

«ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ТУРИЗМ ЖӘНЕ МЕЙМАНДОСТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ» КЕАК /
НАО «МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТУРИЗМА И ГОСТЕПРИИМСТВА» /
Non-Profit JSC «INTERNATIONAL UNIVERSITY OF TOURISM AND HOSPITALITY»

«БЕКІТЕМІН» / «УТВЕРЖДАЮ» / «APPROVED»

Академиялық және гылыми істер жөніндегі вице-ректор/

Вице-ректор по академической и научной деятельности/
Vice-Rector on Academic and Scientific Affairs

Л. Шалабаева / L. Shalabayeva

«17 » Емде 1925 жыл
С. 2025 ж/г/у

ЭЛЕКТИВТИ ПӨНДЕР КАТАЛОГЫ
КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН
CATALOG OF ELECTIVE DISCIPLINES

2025-2028 оку жылына / на 2025-2028 учебный год / for the 2025-2028 academic year

Білім беру бағдарламасы / Образовательная программа / Educational program
«бВ11109 – Ивент-менеджмент» / «бВ11109 – Event Management»

Кабылдау жылы / Год приема / Admission year: 2025

Әзірлекен / Разработана / Developed

Э. Туркесова

Келісілді / Согласовано / Agreed upon

«Конакжайлық» мектебінің директоры/
Директор школы «Гостеприимство»/
Director of the School «Hospitality»

Э. Алимкулова

Академиялық даму белгілі басшысы /
Руководитель отдела академического развития/
Head of Academic Development Department

Г. Сыздыкова

КАРАСТЫРЫЛДЫ / РАССМОТРЕНА / CONSIDERED

Оқу-әдістемелік кеңес мәжілісінде каралды және бекітілді / Рассмотрено и утверждено на заседании Учебно-методического совета /
Reviewed and approved at the meeting of the Educational and Methodological Council
Хаттама / Протокол №8 от / from «17» 03. 2025

Жалпы білім берегін пәндер (ЖБП) шиклі / Cycle of general education disciplines (GED)
Тандау компоненті (ТК) / Компонент по выбору (КВ) / Elective Courses (EC)

Модуль коды: MOD 4

Модуль атауы: Жалпы білім беру

Пәннін коды: KSZhKMP 1138

Пән атауы: Құқык және сыйбайлас жемқорлықка карсы мәдениет негіздері

Аккредиттер саны: 5

Триместр: 1

Код модуля: MOD 4

Название модуля: Общее образование

Код дисциплины: ОРАК 1138

Название дисциплины: Основы права и антикоррупционной культуры

Количество ак.кредитов: 5

Триместр: 1

Module code: MOD 4

Module Name: General education

Code of Discipline: FOLACC 1138

The name of the discipline: Fundamentals of Law and Anti-Corruption Culture

Ac.credits: 5

Trimestr: 1

Пәннің кысқаша мазмұны:

Пән Казакстан Республикасының құқығы мен саяси-құқықтық жүйесі, адам және азаматтың құқықтары мен бостандыктары, сыйбайлас жемқорлықтың туындау себептері мен мазмұны, оның көріну нысандары мен оған карсы іс-кимшіл туралы базалық белгілі беруге бағытталған. Оқыту нағиежесінде студент құқык салдарының негізгі ережелері мен қагидаларын колдануды, сыйбайлас жемқорлықка саналы түрде карсы тұру кабілеттерін менгереді.

Оқу нағиежесі:

ОИ – Казакстандық көгамның даму тарихы зандылықтарын, философиялық, этикалық, экологиялық және құқықтық нормаларды, экономика және жаржылық сауаттылық негіздерін, алеуметтік-мәдени, саяси және психологиялық күнделіктіліктерди, инклюзивті белгі беру негіздерін менгереді, кәсби кызметтешилдіктың қызығын технологияларды ұтымды пайдаланады.

Краткое содержание дисциплины:

Дисциплина направлена на предоставление базовых знаний о праве и политико-правовой системе Республики Казахстан, правах и свободах человека и гражданина, причинах и содержании возникновения коррупции, формах ее проявления и противодействии. В результате обучения студент овладевает применением основных принципов и положений отраслей права, умением сознательно противостоять коррупции.

Результаты обучения:

Результаты обучения:
РО₁ – Владеет знаниями закономерностей исторического развития казахстанского общества, философскими, этическими, экологическими и правовыми нормами, основой экономики и финансовой грамотностью, социально-культурными, политическими и психологическими ценностями, профессионально использует цифровые технологии в

Summary of the discipline:

The discipline is aimed at providing basic knowledge about the law and the political and legal system of the Republic of Kazakhstan, human and civil rights and freedoms, causes and content of corruption, forms of its manifestation and counteraction. As a result of mastering the discipline, the student masters the application of the basic principles and provisions of the branches of law, the ability to consciously resist corruption.

Learning outcome:

LO₁ – Possesses knowledge of the patterns of historical development of Kazakhstani society, philosophical, ethical, environmental and legal norms, fundamentals of economics and financial literacy, socio-cultural, political and psychological values, fundamentals of inclusive education and effectively utilizes digital technologies in professional activities.

Негізгі және косымша элебиеттер / Основная и дополнительная литература / Main and Additional literature

1. Баянов Е. Казахстан Республикасының мемлекеті мен құқының негіздері. 1-ші кітап: окульпк –Алматы: Эверо, 2022. –384 б.
2. Баянов Е. Казахстан Республикасының мемлекеті мен құқының негіздері. 2-ші кітап: окульпк. –Алматы: Эверо, 2022. –368 б.
3. Өміржанов Е. Мемлекет және құқык теориясы: окульпк. –Алматы: Жеті жарғы, 2015.–176 б.
4. Идирисов К.З. Мемлекет пен құқытын жалпы тарихы жана заман: окульпк. –Алматы: ЖК «LP-Zhasulan», 2019. –150 б.
5. Кемали Е.С. Казахстан Республикасының Сот және құқык корғау органдары: окульпк. –Алматы: «Nurpress», 2018.–257 б.

6. Панияз Т.П. Құқык негіздері: оку элдістемелік күралы. –Алматы: Эверо, 2022. –84 б.
7. Пирназарова К.С. Құқык негіздері пәннен лекция және тапсырмалар жинағы: лекциялық жинақ. –Алматы: Лантар Трейд, 2021. –211 б.
8. Каудьрова Т.Е. Гражданское право Республики Казахстан. раздел 6: Наследственное право, казусная технология: учебное пособие. –Астана: Фолиант, 2016.- 408 с.
9. Золотовский В.А. Правовое регулирование в сфере туризма: учебное пособие. –Москва: Юрайт, 2019. –247 с.
10. Буюнова М.О., Казаков С.О., Панарина М.М. Трудовое право: учебник. - Москва: Юрайт, 2021.- 185 с.
11. Байтасова М.Ж. Құқык негіздері пәннен кестелер жиынтығы: Оку-элдістемелік күрал. –Астана: А.Байтурсынов атындағы ҚМУ, 2019. –126 б. <http://rmebrk.kz>

Модуль коды: MOD 4

- Модуль атавы: Жалпы білім беру**
Пәннің коды: ЕКВН 1139
Пән атапуы: Экономика, кәсіпкерлік және каржылық сауаттылық негіздері
Аккредиттер саны: 5
Триместр: 1

Код модуля: MOD 4

Название модуля: Общее образование

Код дисциплины: ОЕРВ 1139

Название дисциплины: Основы экономики, предпринимательства и финансовой грамотности

Количество ак.кредитов: 5

Триместр: 1

Module code: MOD 4

Module Name: General education

Code of Discipline: OEEFEB 1139

The name of the discipline: Fundamentals of Economics, Entrepreneurship, and Financial Literacy

Ac.credits: 5

Trimester: 1

Пәннің кысқаша мазмұны:

Пән экономикалық процесстер, кәсіпкерлік негіздері және қаржыны тімді басқару туралы базальк білім беруге бағытталған. Бизнесті қару, тәуекелдерді басқару, кәсіпкерліктің құқықтық аспектилері, қаржылық жостарлау, бюджеттеу және инвестициялау негіздері карастырылады. Білім алушылар жеке қаржыны басқару, экономикалық шептімелер кабылдау, кәсіпкерлік дағдыларды менгереді. бизнес-идеяларды жүзеге асыру тәсілдерін менгереді.

Краткое содержание дисциплины:

Дисциплина направлена на формирование базовых знаний об экономических процессах, основах предпринимательской деятельности и принципах эффективного управления финансами. В рамках курса рассматриваются такие темы, как создание и развитие бизнеса, управление рисками, правовые аспекты предпринимательства, основы финансового планирования, бюджетирования и инвестирования. Обучающиеся осваивают навыки управления

Summary of the discipline:

The discipline is aimed at developing basic knowledge about economic processes, the basics of entrepreneurial activity and the principles of effective financial management. The course covers topics such as business creation and development, risk management, legal aspects of entrepreneurship, fundamentals of financial planning, budgeting and investing. Students master the skills of personal finance management, making economically sound decisions, develop entrepreneurial thinking and

| | |
|--|---|
| <p>Оқу нәтижесі:</p> <p>ОИ₁ — Казақстандық көғамның даму тарихы заңдылықтарын, философиялық, этикалық, экологиялық және құқықтық нормаларды, экономика және каржылық сауаттылық негіздерін, алеуметтік-мәдени, саяси және психологиялық құндылықтарды, инклюзивті білім беру негіздерін менереді, кәсіби қызметте цифрилық технологияларды ұтымды пайдаланады.</p> <p>Негізгі және косымша әдебиеттер / Основная и дополнительная литература / Main and Additional literature</p> <ol style="list-style-type: none"> Туризм және конакжайлыштық индустриясындағы кәспікерлік [Мәтін]: оқу күралы / Н.Т. Батырова.- Алматы: Лантар Трейд, 2018.- 168 6.1 Мейрамхана және мейманхана бизнесіндегі кәспікерлік қызмет негіздері: оқу күралы / Ж.К. Мирзамбекова., Е.А.Шаяхметова, Даурен Шаршанкулова.- Алматы: ТОО «Лантар Трейд», 2018.- 203 б.2 Мейрамхана және мейманхана бизнесіндегі кәспікерлік қызмет негіздері: оқу күралы / Г.В. Имангулова, Г.М. Ушкулоакова - Алматы: КазСТА, 2021.- 72 6.2 Туристік бизнесі жостарлау және үйімдастыру [Мәтін]: оқу күралы / Тульбаева А. Т, Ушкулоакова Г.М. Имангулова Т.В.- Алматы: КазСТА, 2021.- 176 6.5 Кәспікерлікті үйімдастыру [Мәтін]: оқу күралы / Жетісова Ә.Б, Серікова Г.Т, Сакауова Г.А. Оразбаева К.Н.- Алматы: Эверо, 2022.- 248 6.30 Мейрамхана ісі және мейманхана бизнесі мәдениеті [Мәтін]: оқу күралы / Есленбетов Н.С, Елгеневна А.С. Омарова Н.А.- Алматы: КазСТА, 2021.- 72 6.5 Основы предпринимательской деятельности в ресторанном и гостиничном бизнесе [Текст]: учебное пособие / Шахметова Е.А., Шаршанкулова Ж. Мизамбекова Ж.К.- Алматы: Лантар Трейд, 2018.- 220 с.5 Экономика и предпринимательство в сервисе и туризме [Текст]: учебник / Г.А. Гомилевская, Т.В. Терентьева, А.С. Квасов - Москва: Инфра-М, 2019.- 189 с.2 Экономика и предпринимательство в сервисе и туризме [Текст]: учебное пособие / Г.А. Гомилевская, Т.В. Терентьева, А.С. Квасов - Владивосток: ВГУЭС, 2016.- 144 с.1 Организация предпринимательской деятельности в сфере туризма [Текст]: учебное пособие / А.Ю. Баранова - Москва: Инфра-М, 2021.- 180 с. Маркетинг В предпринимательской деятельности [Текст]: учебник / И.М. Синяева, С.В. Землик, В.В. Синяев - 6-е изд., стереотип. - Москва: Дашков и «К», 2019.- 266 с. Планирование и организация туристского бизнеса [Текст]: учебно-методическое пособие / Шакимова А.Н. Баяндина А.М.- Алматы: Эверо, 2022.- 204 с. <p>Электрондық құралдар / Электронные источники / Electronic sources</p> <ol style="list-style-type: none"> Мейрамхана және мейманхана бизнесіндегі кәспікерлік қызмет негіздері : оқу күралы / Т. В. Имангулова, Г. М. Ушкулоакова. — Алматы : КазАтын спорт және туризм академиясы, 2021. — 71 с. — ISBN 978-601-7944-70-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/l133707.html Кәспікерлік: теория, процесс, практика. 10-басылым. / Куратко Д.Ф.- Алматы: Ұлттық аударма боросы, 2018 жыл – 480 бет. ISBN 978-601-7943-13-4 Халықаралық бизнес: Жаһандық нарықтарғы базасы. 12-басылым. / Хилл Чарльз, Хант Томас– Алматы: Ұлттық аударма боросы. – 2019. – 720 бет. ISBN 978-601-7943-44-8 https://openu.kz/kz/books/50 Организация туристского бизнеса: учебное пособие / Н. Ю. Веселова. — Краснодар : Южный институт менеджмента, 2009.— 267 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/9588.html Маркетинг и продажи в гостиничном бизнесе: учебное пособие / Корнеев В.С., Семенова Л.В. — Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2008. — 172 с. — ISBN 978-5-88874-904-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: | <p>личными финансами, принятия решений, экономически обоснованных реальных мышление и развивают предпринимательское мышление и учатся реализовывать бизнес-идеи.</p> <p>Результаты обучения:</p> <p>РО₁ — Владеет знаниями закономерностей исторического развития казахстанского общества, философскими, этическими, экологическими и правовыми нормами, основой экономики и финансовой грамотностью, социально-культурными, политическими и психологическими ценностями, основами инклюзивного образования, рационально использует цифровые технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>learn how to implement business ideas.</p> <p>Learning outcome:</p> <p>LO₁ – Possesses knowledge of the patterns of historical development of Kazakhstani society, philosophical, ethical, environmental and legal norms, fundamentals of economics and financial literacy, socio-cultural, political and psychological values, fundamentals of inclusive education and effectively utilizes digital technologies in professional activities.</p> |
|--|---|

Модуль коды: MOD 4

Модуль атавы: Жалпы білім беру

Пәннін коды: ЕОТКН 1140

Пән атавуы: Экология және өмір тіршілігі қауіпсіздігі негіздері

Ак.кредиттер саны: 5

Триместр: 1

Код модуля: MOD 4

Название модуля: Общее образование

Код дисциплины: ОЕВZh 1140

Название дисциплины: Основы экологии и безопасности жизнедеятельности

Количество ак.кредитов: 5

Триместр: 1

Module code: MOD 4

Module Name: General education

Code of Discipline: FOEALS 1140

The name of the discipline: Fundamentals of Ecology and Life Safety

Ac.credits: 5

Trimestr: 1

Пәннің кысқаша мазмұны:

Пән экологиялық танымды калыптастырады, коршаған органдың жай-куйн және қауіпті факторлардың аламға асер ету дарежесін бағалау және табиғатты ұтымын пайдалану аспекттерін колдануды үйретеді. Курс барысында билімгер экологиялық проблемалар бойынша маліметтерді цифрик технологияларды колдана отырып жинауга, оларды сыйни көзкарастын таңдауға, өз бетінше шешімдер кабылдауға машықтандып, экологиялық көпілдегіліктердің сактай отырып, командада жұмыс істеу кабілеттегілігін калыптастырады.

Оқу нәтижесі:

ОИ – Казахстандық қоғамның даму тарихы жаңылыштарын, философиялық, этикалық және құқықтық нормаларды, экономика және қаржылық саяттылық негіздерін, зерттеуменеджменттік, саяси және психологиялық құндылықтарды, инклюзивті белгілердің білім беру негіздерін менгереді, көсіби қызыметте цифрик технологияларды ұтымды пайдаланады.

Краткое содержание дисциплины:

Дисциплина формирует знание экологических законов, учит оценивать состояние окружающей среды и степень воздействия на человека опасных факторов, применять аспекты рационального природопользования. В ходе освоения курса обучающийся приобретает навыки сбора данных об экологических проблемах с применением цифровых технологий, критического их анализа, самостоятельного принятия решений, формирует способность работать в команде с соблюдением экологических принципов.

Результаты обучения:

Результаты обучения: РО₁ – Владеет знаниями закономерностей исторического развития казахстанского общества, философскими, этическими, экологическими и правовыми нормами, основой экономики и финансовой грамотностью, социально-культурными, политическими и психологическими познаниями, основами инклюзивного образования, рационально использует цифровые технологии в профессиональной деятельности.

Summary of the discipline:

The subject forms knowledge of environmental laws and the ability to assess the state of the environment and the degree of human exposure to dangerous factors, teaches to apply aspects of rational nature management. In the course of mastering the course, the student acquires the skills of collecting data on environmental problems using digital technologies, critical analysis of them, independent decision-making, forms the ability to work in a team in compliance with environmental principlesLearning outcome:

LO₁ – Possesses knowledge of the patterns of historical development of Kazakhstani society, philosophical, ethical, environmental and legal norms, fundamentals of economics and financial literacy, socio-cultural, political and psychological values, fundamentals of inclusive education and effectively utilizes digital technologies in professional activities.

Негізгі және косымша әдебиеттер / Основная и дополнительная литература / Main and Additional literature

1. Abduova, A.A. Ecology and sustainable development: Textbook / A.A. Abduova - Алматы: Эверо, 2022.- 164 с. ISBN 978-601-342-475-0
 2. Environmental Policy in Kazakhstan: Outlines and Prospects: Textbook / Author comp - B.T. Zhumagulov, A.A. Skakova - Nur-Sultan city: ОЮЛ «Ассоциация экологических организаций Казахстана», 2021.- 217 с. ISBN 978-601-8084-5
 3. Баубеков С.Ж, Дүйсенбаева С.Т. Табигатты көргөудеги экология негіздері: окульпк / Дүйсенбаева С.Т. Баубеков С.Ж.- Алматы: Эверо, 2022.- 308 б. ISBN 978-601-240-990-1
 4. Бейсенова, Р.Р. Экология және тұракты даму/ пәннен лекциялар жинағы: оку күралы / Р.Р. Бейсенова.- Алматы: Эверо, 2022.- 148 б. ISBN 978-601-240-294-0
 5. Божбанов А.Ж, Джакупова И.Б. Экология және тұракты даму: оку күралы / Джакупова И.Б. Божбанов А.Ж.- Алматы: Эверо, 2022.- 288 б. ISBN 978-601-352-254-8
 6. Иштагеева, Ф. Экология: оку күралы / Ф. Иштагеева, Ш. Набидоллина, Ж. Молдагалиева.- Астана: Фолиант, 2016.- 160 б. ISBN 978-601-302-436-3
 7. Косолапова Н.В., Прокопенко Н.А., Побежимова Е.Л. Безопасность жизнедеятельности. Практикум: учебное пособие / Прокопенко Н.А., Побежимова Е.Л. Косолапова Н.В.- 4-е изд.- Москва: Академия, 2020.- 144 с. ISBN 978-5-4468-9423-9
 8. Казакстандық Экологиялық Саясат: Негіздері мен Перспекти-валары: оку күралы / Құрастырылған: Б.Т.Жумагулов, А.А.Скакова.- Нұр-Сұлтан: «Казакстанның экологиялық үйімдар қауымдастыры» ЗГБ, 2021.- 243 б. ISBN 978-601-06-80-84
 9. Оразбаева Р.С, Инкаррова Ж.И, масалимов Ж.К, Бакешова Ж.У. Оразбаева Р.С.- Алматы: Эверо, 2022.- 640 с. ISBN 978-601-06-1265-5
 10. Хван Т.А., Хван П.А., Безопасность жизнедеятельности: учебное пособие / Хван П.А., Хван Т.А.- 9- изл.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2012.- 443 с. ISBN 978-5-222-18237-6
 11. Экологическая политика в Казахстане: Основы и перспективы: учебное пособие.- Нур-Сұлтан: ОЮЛ «Ассоциация экологических организаций Казахстана», 2021.- 235 с. ISBN 978-601-8084-5
 12. Каракеян, И.И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум / И.И. Каракеян.- 3-е издание.- Москва: Юрайт, 2021.- 313 с. ISBN 978-5-534-04629-8
 13. Косолапова Н.В, Прокопенко Н.А, Побежимова Е.Л. Безопасность жизнедеятельности : учебник / Прокопенко Н.А, Побежимова Е.Л. Косолапова Н.В.- 5-е изд.- Москва: Издательский центр «Академия», 2022.- 288 с. ISBN 978-5-0054-0483-1
- Электрондық күралдар / Электронные источники / Electronic sources**
- <https://www.unwto.org/ru/>
- <https://www.gov.kz/memlekет/>

Бейіндеуші пандер циклі (БелП) / Цикл профилирующих дисциплин (ПД) / Cycle of Profiling disciplines (PD)**Тандау компоненті (ТК) / Компонент по выбору (КВ) / Elective Courses (EC)**

- | | |
|---|---|
| Модуль коды: Mod 13 | Траектория 1 – Корпоративтік ивент-менеджмент / Corporate Event Management |
| Модуль атауы: Ойын-сауық индустриясындағы оқиғалар мен шыгармашылық процесті басқару | |
| Пән атауы: МТ 2367 | |
| Пән атауы: MICE туризм | |
| Ак.кредиттер саны: 5 | |
| Триместр: 6 | |

Код модуля: Mod 13**Название модуля: Управление событиями и креативным процессом в индустрии развлечений****Код дисциплины: МТ 2367****Название дисциплины: MICE туризм****Количество аккредитов: 5****Триместр: 6**

Module code: Mod 13
 Module Name: Event management and creative process management in the entertainment industry
 Code of Discipline: МТ 236/7
 The name of the discipline: MICE Tourism

A.credits: 5
 Trimestr: 6

Пәннің кысқаша мазмұны:

Пән белгілі атушылардың туризм индустриясында іскерлік іс-шараларды үйімдастыру және басқару технологиясының негіздері туралы белгілін көліптастыруға, түрлі аукындық іс-шараларды дөрөс практикалық іске асыру, жоспарлау және үйімдастыру үшін, сондай-ак оларды туристтік қызмет көрсетуде колдануда кесіби дағдылары мен күзъреттерін көліптастыруға бағытталады. Белгілі атушылар бұл курсты оку нағижеңсіндегі іскерлік іс-шараларды әзірлеу, тандау және жүзеге асыру үдерістерін басқару және олардың тымділігін бағалау дағдыларын менгереді.

Оқу нағижеңсісі:

ОН₉ – Декорация жасау, түрлі көлемдегі және бағыттагы іс шараларды үйлесімді визуалды бәзендеру, куалтізілшіл шараларын жоспарлау дағдыларын менгереді, сондай-ак іс-шараларды PR, GR, IT сүйемелдеудін кагидаттары мен негізгі тұжырымламаларын, іс-шараларды өткізуін максаты аудиториясы мен куалтізілігін ескере отырып, іс-шараны техникалық жабылдықтау мен техникалық жарагтандыруды камтамасыз ету жумысынын кагидаттарын бледі.

ОН₁₀ – Сценарий жазу, демешілдерді іздеу, концептуалды дизайн мен анимациялық бағдарламаларды әзірлеу, түстер мен дыбыстық шешімдерді, артштер мен музыканттарды тандау сиякты артурлі аукындық іс-шараларды жобалау және іске асыру максатында кәсіби дағдыларды жетілдіреді.

Краткое содержание дисциплины:

Дисциплина нацелена на формирование у обучающихся знаний основ технологии организации и управления деловыми мероприятиями в индустрии туризма, на формирование профессиональных умений и навыков для самостоятельного практического осуществления, планирования и организации различных событийных мероприятий, а также их использование в туристском обслуживании. Обучающиеся в результате обучения данного курса освоят навыки управления процессами разработки, выбора и реализации деловых мероприятий и оценки их эффективности.

Результаты обучения:

РО₉ – Владеет навыками создания декорации, гармоничного визуального оформления событий различного масштаба и направленности, планирования мер безопасности, а также знает принципы и основные концепции PR, GR, IT сопровождения мероприятий, принципы работы технического обеспечения оборудования и технического оснащения мероприятия, учитывая целевую аудиторию и безопасность проведения мероприятия.

РО₁₀ – Совершенствует профессиональные навыки в целях проектирования и реализации различных масштабных мероприятий, включая написание сценария, поиск спонсоров, разработку концептуального дизайна и анимационных программ, выбор цветовых и звуковых решений, а также подбор артистов и музыкантов.

Summary of the discipline:

The discipline is aimed at developing students' knowledge of the basic technology of organizing and managing business events in the tourism industry; on the formation of professional skills for independent practical implementation, planning and organization of various event events and their use in tourist services. As a result of studying this course, students will master the skills of managing the processes of developing, selecting

Learning outcome:

LO₉ – Possesses the skills of creating decorations, harmonious visual design of events of various scales and directions, security planning, and also knows the principles and basic concepts of PR, GR, IT event support, principles of operation of technical equipment and provision of technical equipment for the event, taking into account the target audience and the safety of events.

LO₁₀ – Improves professional skills in order to design and implement various large-scale events, including writing a script, finding sponsors, developing conceptual design and animation programs, choosing color and sound solutions, as well as selecting artists and musicians.

Негізгі және көсімші әлебиеттер / Основная и дополнительная литература / Main and Additional literature

1. Конакжайпольськ саласындағы іскерлік көзделсулер индустриясы [Метін]: оқу күралы / еспенбетов Н.С. Евоева А.С. Имантулова Т.В.- Алматы: КазСТА, 2021.- 112 6.5
2. Туристік бизнестегі жостардау және үйімдастыру [Метін]: оқулық / А.А. Жолдасбеков, Г.М. Арапова, Б.А. Жолдасбекова.- Алматы: «Нұрай Принт Сервис», 2013.- 263 6.1
3. Адам ресурстарын стратегиялық басқару [Метін]: оқу күралы / Үльдіріс С.С. Нахипекова С.А.- Шымкент, 2021.- 220 6.1
4. Туристік іс-әрекеттерді үйімдастырулық теориялық-әдіснамалық негіздері [Метін]: монография / О.Б. Токтантов Е.А., Асубаев Б.К. Мазбаев.- Алматы: Эверо, 2022.- 284 6.20
5. Бизнеспланирование в туризме [Текст]: учебник / Под общей редакцией доцента Т.В. Харитоновой - Москва: Дашиков и «К», 2019.- 310 с.1
6. Маркетинг туристских услуг [Текст]: учебник и практикум / Н.А. Восколович - 3-е издание - Москва: Орайт, 2019.- 191 с.1

| | |
|---|---|
| | <p>7.Организация сервисного обслуживания в туризме [Текст]: учебное пособие / Т.А. Джум, С.А. Ольшанская - Москва: Инфра-М, 2020.- 368 с.</p> <p>8. Планирование и организаия туристского бизнеса [Текст]: учебно-методическое пособие / Шаймова А.Н. Балдинова А.М.- Алматы: Эверо, 2022.- 204 с.20</p> |
| | <p>Электрондық күралдар / Электронные источники / Electronic sources</p> |
| | <p>1. Т.В. Туристік бизнесі жостарлау және үймдастыру: оку куралы / Т. В. Имангулова, А. Т. Тульбаева, Г. М. Ушкунакова. — Алматы : Казак спорт және туризм академиясы, 2021. — 176 с. — ISBN 978-601-7964-73-3. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru</p> |
| | <p>2. Организация массовых мероприятий в детском оздоровительном лагере: методические рекомендации / М.Д. Батаева [и др.]. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2017. — 140 с. — ISBN 978-5-4263-0508-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/75813.html</p> |
| | <p>3. Организация и проведение зрелищных мероприятий на воде / Жукова Е.С., Абраменко И.В., Тарасевич Г.А. — Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2013. — 156 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru</p> |
| | <p>4. Этикет проведения корпоративных праздников / Ефимова С.А. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2010. — 116 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru</p> |
| | <p>5. Розничный рынок: порядок организации и деятельности / Краскова О.С. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2009. — 92 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru</p> |
| | <p>6. Менеджмент в сфере культуры и искусства: учебно-методическое пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников», профиль подготовки «Театрализованные представления и праздники», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / М. В. Лазарева, О. В. Устимова. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2023. — 129 с. — ISBN 978-5-8154-0672-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/138287.html</p> |
| | <p>7. Предупреждение банкротства коммерческой организации. Методология и правовые механизмы : монография / С. А. Зинченко, А. И. Гончаров. — Москва : Юриспруденция, 2012. — 480 с. — ISBN 978-5-9516-0205-X. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/8079.html</p> |
| Модуль коды: Mod 13 | |
| Модуль атаяуы: Ойын-сауык индустриясындагы оқиғалар мен шығармашылық процесті басқару | |
| Пәннің коды: KSO 2362 | |
| Пән атаяуы: Келіссездер мен сату өнері | |
| Аккредиттер саны: 5 | |
| Триместр: 6 | |
| Код модуля: Mod 13 | |
| Название модуля: Управление событиями и креативным процессом в индустрии развлечений | |
| Код дисциплины: IPP 236 | |
| Название дисциплины: Искусство переговоров и продаж | |
| Количество ак. кредитов: 5 | |
| Триместр: 6 | |
| Module code: Mod 13 | |
| Module Name: Event management and creative process management in the entertainment industry | |
| Code of Discipline: ANS 2362 | |
| The name of the discipline: The Art of Negotiations and Sales | |
| Ac. credits: 5 | |
| Trimester: 6 | |

Пәннің кысқаша мазмұны:

Пән білім алушыларды корпоративтік секторда сәтті көліссездер мен сатулаудың негізгі техникасы мен тәсілдерін үйретеді. Бұл пән шенберінде білім алушылар іс-шаралар тұқырымдамаларын калай әзірлеу және сату көрек екенин, клиенттермен және серіктестіктермен калай тымді карым-катьнас жасау көрек екенин үйренеді, сондай-ак бағаны калыптастыру, жеткізушілерді тандау және басқару қандаларын итереді. Сонымен катарап, білім алушылар event-индустриясының салуды артырудың ертурлі әдістері мен маркетингтік стратегиялары туралы білім алады.

ОКУ нәтижесі:

ОН₄ – Мерекелерді үйримдастыруды іс жүргізу, іскерлік коммуникацияларды күрү және іскерлік көліссездерді жүргізу саласында, көлісім-шарғтар жасау және оларды жүзеге асыру кезінде тауекелдерді басқару бойынша негізгі білім мен дағдыларына ие болады.

ОН₅ – Ивент-бизнес контекстіндегі каржылық баскарулын және есептің негізгі әдістерін, іс-шараларға катауды артыру үшін тымді маркетингтік стратегияларды күрү және енгізу, іс-шара индустриясында заманауи жасанды интеллект

технологияларын колдану мүмкіндігін біледі.

Негізгі және көсімшилә деңгейттер / Основная и дополнительная литература / Main and Additional literature

1. Конакжайлық саласындағы іскерлік кездесулер индустриясы [Мәтін]: оку куралы / Еспебетов Н.С, Евлоева А.С, Имангулова Т.В.- Алматы: КазСТА, 2021.- 112 6,5
2. Казакстандағы мәдени туризм: ұлттық код, артефактлер [Мәтін]: анықтамалық / Т.Х. Габитов.- Алматы: Лангар Трейл, 2020.- 360 6. 1шт
3. Этика Оку куралы / Тұрсын Габитов -Адал бастасы. 2014 г. 15ш
4. Теория и практика продаж гостиничного продукта [Текст]: учебное пособие / Ю.П. Чередниченко - Ростов н/Д: Феникс, 2019.- 157 с.2
5. Организация обслуживания туристов [Текст]: учебное пособие / И.А. Бисеко, В.А. Маевская, Е.А. Паксоткина - 2-е изд.- Москва: КНОРУС, 2019.- 210 с.2
1. Ивент индустриясында көліссездерді жүргізу және сату өнері: оку куралы/- Cambridge University Press: Рэй Феликс, 2016.- 275 6. ISBN-13: 978-1107578647 https://openru.kz/kz/book/tiimdi-kelissoz-zertteuden-n-tizhege-deyin 1107578647 https://openru.kz/kz/book/tiimdi-kelissoz-zertteuden-n-tizhege-deyin
2. Тұтынушымен карым-катьнас менеджменті: Ұйымдар мен технологиялар: оку куралы / - Фрэнсис Батти, Стэн Маклан -Routledge, 2021.- 56 6. ISBN-10: 1138498254, ISBN-13: 978-1138498259 https://openru.kz/kz/books/127
3. Нәтижелі көліссе: Альшарғтар мен амандар / Рэй Феликс - Cambridge University Press. 2016. 275 6. ISBN-13: 978-1107578647 https://openru.kz/kz/book/tiimdi-kelissoz-zertteuden-n-tizhege-deyin
4. Управление продажами. / Радимил М.Лукич. -М.: Альпина Паблишер, 2017.- 212 с. http://bibliorosica.com/book.html?search_query=Управление+контрактами++&currBookId=25817&ln=ru
- Ниндзя продаж: Тайное искусство больших побед / Л. Кендалл ; перевод Е. Борткевич ; под редакцией Н. Ершовой. — Москва : Альпина Паблишер, 2021. — 392 с. — ISBN 978-5-9614-3965-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/109264.html
5. Усиление отдела продаж: руководство по оценке эффективности и совершенствованию системы продаж. Монография / Семенцов А.. — Екатеринбург : Кабинетный ученик,

Summary of the discipline:

The discipline introduces students to the basic techniques and techniques of successful negotiations and sales in the corporate sector. As part of this course, they learn how to develop and sell event concepts, communicate effectively with customers and partners, and master the principles of pricing, selection and management of suppliers. In addition, students will gain knowledge about various methods of increasing sales and marketing strategies in the event industry.

Learning outcome:

LO₄ – Владеет базовыми знаниями и навыками в области делопроизводства в организации торжеств, выстраивания деловых коммуникаций и ведения деловых переговоров, составления контрактов и управления рисками во время их выполнения.

PO₅ – Обладает знаниями основных методов финансового управления и учета в контексте ивент-бизнеса, способностью создавать и внедрять эффективные маркетинговые стратегии для увеличения посещаемости мероприятий, применять современные технологии искусственного интеллекта в event-индустрии.

Краткое содержание дисциплины:

Дисциплина знакомит обучающихся с основными техниками и приемами успешных переговоров и продаж в корпоративном секторе. В рамках данной дисциплины они изучают, как разрабатывать и продавать концепции мероприятий, эффективно взаимодействовать с клиентами и партнерами, а также осваивают принципы формирования цен, подбора и управления поставщиками. Кроме того, обучающиеся получат знания о различных методах повышения продаж и маркетинговых стратегиях event-индустрии.

Результаты обучения:

PO₄ – Владеет базовыми знаниями и навыками в области делопроизводства в организации торжеств, выстраивания деловых коммуникаций и ведения деловых переговоров, составления контрактов и управления рисками во время их выполнения.

PO₅ – Обладает знаниями основных методов финансового управления и учета в контексте ивент-бизнеса, способностью создавать и внедрять эффективные маркетинговые стратегии для увеличения посещаемости мероприятий, применять современные технологии искусственного интеллекта в event-индустрии.

| | |
|------------------------------------|---|
| | <p>Good Business, 2014. — 208 с. — ISBN 978-5-7525-2905-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/48283.html</p> <p>6. Как подготовиться к переговорам, или всегда ли побеждает сильнейший / Мазилкина Е.И. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2010. — 80 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/827.html</p> |
| Модуль коды: | Mod 13 |
| Модуль атавы: | Ойын-сауық индустриясындағы оқиғалар мен шығармашылық процесті басқару |
| Пәннің коды: | KB 336 |
| Пән атавы: | Клубтық менеджмент |
| Аккредиттер саны: | 5 |
| Триместр: | 7 |
| Код модуля: | Mod 13 |
| Название модуля: | Управление событиями и креативным процессом в индустрии развлечений |
| Код дисциплины: | KM 3363 |
| Название дисциплины: | Клубный менеджмент |
| Количество ак. кредитов: | 5 |
| Триместр: | 7 |
| Module code: | Mod 13 |
| Module Name: | Event management and creative process management in the entertainment industry |
| Code of Discipline: | CM 3363 |
| The name of the discipline: | Club Management |
| Ac. credits: | 5 |
| Trimestr: | 7 |
| Пәннің көмкесшаша мазмұны: | <p>Пән клубтарды, сондай-ак түнгі клубтар, спорт клубтары, алеуметтік клубтар секілді ұксас басқада үйімдерді және бос уақыттыңда адамдар ойын-сауық немесе алеуметтік белсенділік үшін жиналатын басқада орындарда басқаруға мамандандырылады. Оку Удеріснде білім алушылар клубтарды шынайы басқару жағдайында колдануға болатын билімдерді және тәжірибелік дағыларды иереді, мысалы бюджетпен жұмыс жасау, персоналды басқару, клубты жылжыту және әртүрлі іс-шараларды үйімдастыру болып табылады.</p> |
| Оқу нәтижесі: | <p>ОН₉ – Декорация жасау, түрлі көлемдегі және бағыттары іс шараларды үйлесімді визуалды безендіру, қаупісіздік шараларын жоспарлау дағыларын менгерді, сондай-ак іс-шараларды PR, GR, IT сүйемелдеудін кагидаттары мен негізгі</p> |
| Результаты обучения: | <p>Краткое содержание дисциплины: Дисциплина специализируется на управлении клубами и другими аналогичными организациями, такими какочные клубы, спортивные клубы, социальные клубы и другие места, где люди сходятся в свободное время дляразвлечения или социальной активности. В процессе обучения обучающиеся получают знания и практические навыки, которые могут применяться в реальных условиях управления клубами, такие какумение работать с бюджетом, управлять персоналом, продвигать клуб и организовывать различные мероприятия.</p> <p>Summary of the discipline: The discipline specializes in the management of clubs and other similar organizations such as nightclubs, sports clubs, social clubs and other places where people come together in their free time for entertainment or social activity. During the training, students gain knowledge and practical skills that can be applied in the real conditions of club management, such as the ability to work with a budget, manage staff, promote a club and organize various events.</p> <p>Learning outcome: LO₉ – Possesses the skills of creating decorations, harmonious visual design of events of various scales and directions, security planning, and also knows the principles and basic concepts of PR, GR, IT event support, principles of harmonic visual design of events, principles of operation of technical equipment and provision of technical equipment for the event, taking into account the target audience and the safety of events.</p> <p>LO₁₀ – Improves professional skills in order to design and</p> |

тұжырымдамаларын, іс-шараларды өткізудін мақсатты аудиториясы мен қаупісіздігін ескере отырып, іс-шараны техникалық жабдықтау мен техникалық жақтастыруды камтамасыз ету жұмысының ОН¹⁰ – Сценарий жазу, демесушілерді іздеу, мен байдарламағарды әзірлеу, түстер мен анимациялық шешімдерді, ертестер мен музықанттарды танду сиякты артурлі аукынды іс-шараларды жобалау және іске асыру мақсатында касбі дайылдарды жетілдреді.

Негізгі және қосымша әдебиеттер / Основная и дополнительная литература / Main and Additional literature

1. Тұтынушымен карым-катаинас менеджменті. Ұғымдар мен технологиялар [Мәтін]: окулық / Г.М. Арапова.- Шымкент: «Нұрай Принт Сервис», 2011.- 165 б.
 2. Әлеуметтік-мәдени қызмет көрсету менеджменті [Мәтін]: окулық / Г.М. Арапова.- Шымкент: «Нұрай Принт Сервис», 2011.- 165 б.
 3. Заманауи акпараттық менеджмент: жағарғы оқу орындары студ. арн. Окульк / Мухамбеков М. Мухамбеков А. - Лапттар баспасы 2022. 10шт
 4. Менеджмент негіздері [Мәтін]: окулық / Б. Жакенова, Л. Максатова.- 3-бас., өнд.толькыр.- Астана: Фолиант, 2018.- 248 б.
 5. Менеджмент в сервисе и туризме [Текст]: учебное пособие / Н.А. Зайцева.- 3-е издание- Москва: ИНФРА-М, 2021.- 366 с.2
 6. Менеджмент в социально-культурной сфере [Текст]: учебник и практикум / С.Г. Коленко - Москва: Юрайт, 2021.- 370 с.
 7. Культурный сервис и туризм [Текст]: курс лекций / Ю.В. Кузьменко - Алматы: Эверо, 2022.- 156 с.
- Электрондық күралдар / Электронные источники / Electronic sources**
1. Стратегиялық менеджмент негіздері: басекелестік артықиылска ұмтылу / Гэмбл Джон, Питерф Маргарет, Томпсон Артур, McGraw-Hill Education 2017. 496 б. <https://openu.kz/kz/book/strategiyalyq-menedzhment-negizderi-b-sekelik-artysqshyulqqa-shutlyu>
 2. Социальный менеджмент: учебно-методический комплекс по специальностям 080507 «Менеджмент организации», 071401 «Социально-культурная деятельность» / Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2012. — 40 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/29707.html>
 3. Современный менеджмент в игровых видах спорта : материалы совместной конференции кафедры «Менеджмента и экономики спорта им. В.В. Кузина» и кафедры «Теории и методики футбола» ФГБОУ ВО «РГУФКСМиТ» 15 ноября 2017 г. / В.В. Алешин [и др.].. — Москва : Научный консультант, Российский государственный Университет физической культуры, спорта, молодёжи и туризма, 2017. — 250 с. — ISBN 978-5-6040393-1-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/75479.html>
 - 4.Стратегический менеджмент: учебно-методическое пособие для преподавателей и студентов направления подготовки 38.03.02 «Менеджмент» / Шадченко Н.Ю. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 48 с. — ISBN 978-5-4486-0001-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/29690.html>
 5. Основы менеджмента: учебно-методический комплекс по специальности 080507 «Менеджмент организаций» / — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2012. — 103 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/29690.html>
 6. Холден Найджел Дж. Кросс-культурный менеджмент. Концепция когнитивного менеджмента : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению 521500 «Менеджмент» и специальностям 350400 «Связи с общественностью», 350700 «Реклама» / Холден Найджел Дж.. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 384 с. — ISBN 5-238-00886-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/81604.html>
 7. Менеджмент в сфере культуры и искусства: учебно-методическое пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников», профиль подготовки «Геатрализованные представления и праздники», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / М. В. Лазарева, О.В. Устимова. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2023. — 129 с. — ISBN 978-5-8154-0672-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/138287.html>

принципы работы технического обеспечения оборудования и технического оснащения мероприятия, учитывая целевую аудиторию и безопасность проведения мероприятий.

РО¹⁰ – Совершенствует профессиональные навыки в целях проектирования и реализации различных масштабных мероприятий, включая написание сценария, поиск спонсоров, разработку концептуального дизайна и анимационных программ, выбор цветовых и звуковых решений, а также подбор артистов и музыкантов.

implement various large-scale events, including writing a script, finding sponsors, developing conceptual design and animation programs, choosing color and sound solutions, as well as selecting artists and musicians.

Модуль коды: Mod 13
Модуль атавы: Ойын-сауық индустриясындагы оқиғалар мен шыгармашылық процесті басқару

Пәннін коды: КВ 3364
Пән атавы: Көлісімшарттарды басқару

Ак.кредиттер саны: 5

Триместр: 7

Код модуля: Mod 13

Название модуля: Управление событиями и креативным процессом в индустрии развлечений

Код дисциплины: UK 3364

Название дисциплины: Управление контрактами

Количество ак.кредитов: 5

Триместр: 7

Module code: Mod 13

Module Name: Event management and creative process management in the entertainment industry

Code of Discipline: CM 3364

The name of the discipline: Contract management

Ac.credits: 5

Trimestr: 7

Пәннін кысқаша мазмұны:

Пән білім алушыларға тауарларды сатып алу, Мемлекеттік үйімдарга жұмыс және қызмет көрсету, сондай-ақ жеткізушілермен көлісімшарттарды басқару үдерісін үйретеді. Ол мемлекеттік салып аудын негізі зандары мен процедураларын, жеткізушілерді бағалау мен тандауды, көлісімшарттар жасауды және оларды орындау кезінде тәуекелдерді басқаруды камтиды. Осы пәнді оқыту нәтижесінде білім алушыларда Мемлекеттік салып аулапар мен көлісімшарттарды көсіп басқару лағдылары кальғасады, бүл мемлекеттік үйімдар мен кәсіпорындардың қызыметкерлері үшін манызды күзьерт болып табылады.

Оқу нәтижесі:

ОН₄ – Мерекелерді үйімдастыруда іс жүргізу, іскерлік коммуникацияларды құру және іскерлік көлісөздерді жүргізу саласында, көлісім-шарттар жасау және оларды жүзеге асыру кезінде тәуекелдерді басқару бойынша негізгі білім мен лағдыларына ие болады.

Краткое содержание дисциплины:

Дисциплина учит обучающихся процессам закупки товаров, работы и предоставления услуг государственным организациям, а также управления контрактами с поставщиками. Она включает изучение основных законов и процедур государственных закупок, оценки и выбора поставщиков, составления контрактов и управления рисками во время их выполнения. В результате обучения данной дисциплины у обучающихся формируются навыки профессионального управления государственными закупками и контрактами, что является важной компетенцией для работников государственных организаций и предприятий.

Результаты обучения:

РО₄ – Владеет базовыми знаниями и навыками в области делопроизводства в организации торжеств, выстраивания деловых коммуникаций и ведения деловых переговоров, составления контрактов и управления рисками во время их выполнения.

Summary of the discipline:

The discipline is designed to acquaint students with the process of purchasing goods, works and services by government organizations, as well as managing contracts with suppliers. It includes studying the basic laws and procedures of public procurement, evaluating and selecting suppliers, drafting contracts and managing risks during their execution. The discipline forms the skills of professional management of public procurement and contracts, which is an important competence for employees of state organizations and enterprises.

Learning outcome:

ЛО₄ – Possesses basic knowledge and skills in the field of office management in the organization of celebrations, establishing business communications and conducting business negotiations, drafting contracts and managing risks during their execution.

Негізгі және косымша әдебиеттер / Main and Additional literature

1. Заманауи акпараттық менеджмент: жоғарғы оқу орындары студ. арн. Окулық / Мухамбеков М. Мухамбеков А. - Лантар баспасы 2022. 10шт

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | | | | | |
| 2. Конакжайлык саласындағы іскерлік көзделсулар индустриясы [Мәтін]: оқу күралы / Еспенбетов Н.С, Евлоева А.С. Имантулова Т.В.- Алматы: КазСТА, 2021.- 112 б.5 | | | | | | | |
| 3. Тұтынушымен карым-кельнис менеджменті. Ұғымдар мен технологиялар [Мәтін]: оқуплық / Фрэнсис Бағтіл, Стэн Маклан.-4-ші басылым.- алм: «Ұлттық аударма бюросы», 2020.- 444 б.- (Казак тіліндегі 100 жана оқулық) | | | | | | | |
| 4. Управление персоналом организаций [Текст]; учебник и практикум / В.П. Пугачев - 2-е изд.- Москва: Юрайт, 2019.- 402 с. | | | | | | | |
| 5. Менеджмент в сервисе и туризме [Текст]; учебное пособие / Н.А. Зайцева - 3-е издание - Москва: ИНФРА-М, 2021.- 366 с.2 | | | | | | | |
| 6. Организация и планирование деятельности предприятий сервиса [Текст]; учебное пособие / Ж.Б. Горностаева - Ростов н/Д: Феникс, 2016.- 317 с. | | | | | | | |
| Электрондық куралдар / Электронные источники / Electronic sources | | | | | | | |
| 1. Спорт түрлерінен жарыс өткізуін үйімдастыру мен басқару нетіндері : оқу күралы / А. Т. Кубаев. — Алматы : Казак университеті, Қазак спорт және туризм академиясы, 2021.— 146 с. — ISBN 978-601-7964-32-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/133621.html | | | | | | | |
| 2. Управление государственными закупками и контрактами: учебное пособие / Т. П. Ладыженская. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023.— 96 с. — ISBN 978-5-4497-2181-5.— Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/130046.html | | | | | | | |
| 3. Т. П. Управление государственными закупками и контрактами: практикум / Т. П. Ладыженская. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023.— 109 с. — ISBN 978-5-4497-2179-2.— Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/130047.html | | | | | | | |
| 4. Менеджмент в сфере культуры и искусства: учебно-методическое пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.05 «Режиссура театральных представлений и праздников», профиль подготовки «Театрализованные представления и праздники», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / М. В. Лазарева, О. В. Устимова. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2023. — 129 с. — ISBN 978-5-8154-0672-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/138287.html | | | | | | | |
| Модуль коды: Mod 13 | | | | | | | |
| Модуль атауы: Ойын-сауық индустриясындағы оқиғалар мен шығармашылық процесті басқару | | | | | | | |
| Пәннің коды: SHM 3365 | | | | | | | |
| Пән атауы: Шығармашылық менеджмент | | | | | | | |
| Аккредиттер саны: 5 | | | | | | | |
| Триместр: 8 | | | | | | | |
| Код модуля: Mod 13 | | | | | | | |
| Название модуля: Управление событиями и креативным процессом в индустрии развлечений | | | | | | | |
| Код дисциплины: KM 3365 | | | | | | | |
| Название дисциплины: Креативный менеджмент | | | | | | | |
| Количество ак.кредитов: 5 | | | | | | | |
| Триместр: 8 | | | | | | | |
| Module code: Mod 13 | | | | | | | |
| Module Name: Event management and creative process management in the entertainment industry | | | | | | | |
| Code of Discipline: CM 3365 | | | | | | | |
| The name of the discipline: Creative Management | | | | | | | |
| Ac. credits: 5 | | | | | | | |
| Trimester: 8 | | | | | | | |
| Пәннің кыскаша мазмұны: | | Краткое содержание дисциплины: | | Summary of the discipline: | | | |
| Пән менеджерлердің креативті ойлау үдерісін, персоналдың креативті алеуетін басқаруға және басқарушылық шешімдерді кабылдау және жүзеге асыру. Удеріснде компанияны басқаруға үйретеді. | | Дисциплина учит руководить процессом креативного мышления менеджеров, креативным потенциалом персонала и управлять компанией в процессе принятия и реализации управленческих решений. В результате | | The discipline teaches to lead the process of creative thinking of managers, the creative potential of personnel and to manage the company in the process of making and implementing managerial decisions. The course forms the | | | |

Күрстү оку нәтижесінде білім алушыларда өндірістік және баскарушылық міндеттерді шешу үшін жұмыштылардың шығармашылық кабілеттерін пайдаланаға мүмкіндік беретін шығармашылық технологиясы мен команданы креативті баскару дағдарлары, стандартты емес маселелерді ерекше шешу кабілеті калыптасады.

Оқу нәтижесі:

ОН₆ – Event-индустрияда өзінің start-up жобалай және үйімдастыру кезінде білімін колданады, жеткізуге табысты кол жеткізу және инновациялық жобаларды ішпегінде үшін нарық пен бизнес-процестерді талдай атады.

ОН₈ – Тапсырыс берушілер мен нарықтың әртурлі жағдайлары мен талаптарына бейімделу, стратегиялық шешімдер кабылдау, жобаларды баскару және іс-шараларды үйімдастырудың езгерістер дағдарларын менгереді.

ОН₁₀ – Сценарий жазу, демеушілерді іздеу, концептуалды дизайн мен анимациялық бағдарламаларды әзірлеу, түстер мен дыбыстық шешімдерді, ертестер мен музыканттарды тандau сиякты шартуларды анықтаудың іс-шараларды жобалай және іске асыру максатында көсібі дағдарларды жетілдіреді.

Негізгі және косымша әдебиеттер / Основная и дополнительная литература / Main and Additional literature

- Менеджмент негіздері [Мәтін]: окулық / Б. Жакенова, Л. Максатова - 3-бас., өнд.төлкөр - Астана: Фолиант, 2018.- 248 6.
 - Тұтынушымен карым-катьнас менеджменті. Ұйымдар мен технологиялар [Мәтін]: окулық / Фрэнсис Багти, Стэн Маклан - 4-ші басылым.- алм: «Ұлттық аударма боросы», 2020.- 444 6.- (Казак тілінде 100 жаңа окулық).
 - Әлеуметтік-мәдени кызмет көрсету менеджменті [Мәтін]: оку кітапты / Г.М. Арапова.- Шымкент: «Нурай Принт Сервис», 2011.- 165 б.
 - Замандауи акпараттық менеджмент: жағары оку орындары студ.арн. Окулық / Мухамбеков М. Мухамбеков А. - Лантар баспасы 2022. 10шт
 - Менеджмент в сервисе и туризме [Текст]: учебное пособие / Н.А. Зайцева- 3-е издание - Москва: ИНФРА-М, 2021.- 366 с.
 - Менеджмент в социально-культурной сфере [Текст]: учебник и практикум / С.Г. Коленко - Москва: Юрайт, 2021.- 370 с.
- Электрондық құралдар / Электронные источники / Electronic sources**
- Тұтынушымен карым-катьнас менеджменті: Ұйымдар мен технологиялар /Фрэнсис Багти, Стэн Маклан - Routledge ISBN-10: 1138498254 ISBN-13: 978-1138498259 2019. 468 б.
 - С. Т. Күпелшова Инновациялық менеджмент. Окулық. Алматы: ЖСТГТРБК «Дауір», 2011ж. - 202 бет. <http://rmebrk.kz/>
 - Креативное управление в реализации стратегии организации: методические указания по выполнению курсовой работы для обучающихся по направлению подготовки магистратуры «Менеджмент» / — Краснодар, Саратов: Южный институт менеджмента, Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 24 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/51085.html>
 - Креативные технологии менеджмента организаций: учебное пособие / Герасимов В.В., Шерстяков А.А., Яненко Е.Н. — Новосибирск: Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин), ЭБС АСВ, 2014. — 81 с. — ISBN 978-5-7795-0673-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/68775.html>

обучения курса у обучающихся формируются навыки креативного управления творчества и технологией творчества и способности работников для решения производственных и управленческих задач, способности оригинального решения нестандартных проблем.

Результаты обучения:

РО₆ – Применяет знания при проектирования и организации собственных start-up проектов в event-индустрии, умеет анализировать рынок и бизнес-процессы для успешного достижения результатов и продвижения инновационных проектов.

РО₈ – Владеет способностью адаптироваться к различным условиям и требованиям заказчиков и рынка, навыками принятия стратегических решений, управления проектами и изменениями в организации мероприятий.

РО₁₀ – Совершенствует профессиональные навыки в целях проектирования и реализации различных масштабных мероприятий, включая написание сценария, поиск спонсоров, разработку концептуального дизайна и анимационных программ, выбор цветовых и звуковых решений, а также подбор артистов и музыкантов.

skill of creative management of the technology of creativity and the team, allowing to use the creative abilities of employees of the labor collective to solve production and management tasks. The course teaches you to be able to solve non-standard, original, previously unknown problems in order to transform reality.

Learning outcome:

ЛО₆ – Applies knowledge in the design and organization of its own start-up projects in the event industry, being able to analyze the market and business processes to successfully achieve results and promote innovative projects.

ЛО₈ – Possesses the ability to adapt to various conditions and requirements of customers and the market, skills in strategic decision-making, project management and changes in the organization of events.

ЛО₁₀ – Improves professional skills in order to design and implement various large-scale events, including writing a script, finding sponsors, developing conceptual design and animation programs, choosing color and sound solutions, as well as selecting artists and musicians.

| | | |
|---|---|--|
| <p>Пәннің қысқаша мазмұны: Пән білім алушыларды корпоративтік іс-шараларды жасаудың және жүзеге асыру үдерсіне, сонын шінде сценарий жағу, демеушілерді іздеу, тұрымымдағы дизайнды әзірлеуді, түстер мен дьбыстық шептімдерді және әртістер мен мұзықантарды тандауга үртедел. Білім алушылар бұл пәнді оку нәтижесінде ойын-сауық индустриясындағы техникалық және шыгармашылық аспекттерді ескерпе отырып, есте каларлық іс-шаралар әзірлеу, жасау, жобалау және жүзеге асыру дағыларына ие болады.</p> | <p>Код модуля: Mod 13 Название модуля: Управление событиями и креативным процессом в индустрии развлечений Код дисциплины: RP 3366 Название дисциплины: Режиссура и продюсирование Количество ак. кредитов: 5 Триместр: 8</p> <p>Module code: Mod 13 Module Name: Event management and creative process management in the entertainment industry Code of Discipline: DP 3366 The name of the discipline: Directing and Producing A.c. credits: 5 Trimester: 8</p> | <p>5. Креативный менеджмент: на английском языке: учебник (краткий курс) / В. И. Сальгин, А. А. Степанов, И. Пшехопка [и др.]; под редакцией А. А. Степанова. — Москва : Дашиков и К, 2021. — 116 с. — ISBN 978-5-394-04631-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/136443.html</p> <p>6. Креативный менеджмент: учебник / Н. П. Белянский. — Минск : Вышэйшая школа, 2022. — 384 с. — ISBN 978-985-06-3378-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/129960.html (дата обращения: 28.04.2023).</p> <p>7. Креативный менеджмент: учебное пособие / Белянский Н.П. — Минск: Вышэйшая школа, 2018. — 256 с. — ISBN 978-985-06-2787-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/90784.html (дата обращения: 02.05.2024).</p> <p>8. Креативный менеджмент: учебник / А.А. Степанов [и др.] — Москва: Дашиков и К, 2019. — 252 с. — ISBN 978-5-394-03370-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/85383.html</p> <p>9. Креативный менеджмент: учебное пособие / Г. З. Ахметова, В. Н. Иванов, М. Ю. Маковецкий, Д. В. Рулаков. — Омск : Омский государственный технический университет, 2020. — 112 с. — ISBN 978-5-8149-3103-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/115426.html</p> <p>Модуль атауы: Ойын-сауық индустриясындағы оқиғалар мен шыгармашылық процесті басқару</p> <p>Пәннің коды: RP 3366</p> <p>Пән атауы: Режиссура және продюсөрлік</p> <p>Ак. кредиттер саны: 5</p> <p>Триместр: 8</p> |
|---|---|--|

| |
|---|
| <p>Оқу нәтижесі:</p> <p>ОН₉ – Декорация жасау, түрлі көлемдегі және бағыттагы іс шараларды үйлесімді визуалды беzenдеру, кауіпсіздік шараларын жоспарлау дағдыларын менгереді, сондай-ақ іс-шараларды PR, GR, IT сүйемелдеудін кагидатары мен негізгі тұжырымдамаларын, іс-шараларды өткізуден мактавы аудиториясы мен кауіпсіздігін ескере отырып, іс-шараны техникалық жабдықтау мен техникалық жарактандыруды камтамасыз ету жұмысының кагидатарын биледі.</p> <p>ОН₁₀ – Сценарий жазу, демеушілерді іздеу, концептуалды дизайн мен анимациялық бағдарламаларды әзірлеу, түстер мен дыбыстық шешімдерді, артистер мен музыканттарды тандау сиякты ертүрлі аукымды іс-шараларды жобалау және іске асыру мактавында кәсіби дағдыларды жетілдіреді.</p> <p>Негізгі және көсімшаш айбенеттер / Основная и дополнительная литература / Main and Additional literature</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Туризмдегі жобаларды басқару [Мәтін]: оқу күралы / Жаксыбекова Д.К. Имангулова Т.В.- Алматы: КазСТА, 2021.- 224 6.5 2. Туризм экономикасы [Мәтін]: оқу күралы / Сергеева А.М. Кусанинов Х.Х.- Алматы: Эверо, 2022.- 204 6. 10 3. Туризм менеджменті [Мәтін]: оқулық / С.К. Сураганова, Б.О. Сабагаева. - Астана: Астана полиграфия, 2012.- 256 6.2 4. Менеджмент негіздері [Мәтін]: оқулық / Б. Жасенова, Л. Максатова - 3-бас., онд. толықтыр. - Астана: Фолиант, 2018.- 248 6.1 5. Управление [Текст]: учебник / Е.А. Горбашко - 2-е изд.- М: Юрайт, 2019.- 463 с.1 6. Финансовый менеджмент в туризме и гостиничном бизнесе [Текст]: учебное пособие / Н.А. Зайцева, А.А. Ларионова - Москва: Инфра-М, 2016.- 320 с.1 7. Менеджмент в социальных и экономических системах непроизводственной сферы [Текст]: учебное пособие / Резника С.Д., Кондратьева Э.В.- 2-е изд.- Москва: Инфра-М, 2021.- 207 с.2 8. Экономика отрасли туризма [Текст]: учебник / И.Е. Богданов, Е.С. Богомолова, В.П. Орловская - Москва: Инфра-М, 2021.- 318 с.2 9. Экономика и предпринимательство в сервисе и туризме [Текст]: учебник / Г.А. Голипекая, Т.В. Терентьева, А.С. Квасов.- Москва: Инфра-М, 2019 <p>Электрондық күралдар / Электронные источники / Electronic sources</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Режиссура современного свадебного торжества : учебно-методическое пособие по дисциплине «Режиссура театрализованных представлений и праздников» для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников», уровень высшего образования: бакалавриат, программа подготовки: академический бакалавриат, профиль «Театрализованные представления и праздники», квалификация: бакалавр / Солдаткин В.Е.. — Челябинск : Челябинский государственный институт культуры, 2016. — 71 с. — ISBN 978-5-94839-569-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/70462.html 2. Режиссура личностного юбилея. учебно-методическое пособие по дисциплине «Режиссура театрализованных представлений и праздников» для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников», уровень высшего образования: бакалавриат, программа подготовки: академический бакалавриат, профиль «Театрализованные представления и праздники», квалификация: бакалавр / Солдаткин В.Е.. — Челябинск : Челябинский государственный институт культуры, 2017. — 182 с. — ISBN 978-5-94839-617-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/83612.html 3. Режиссура театрализованных представлений и праздников: практикум для обучающихся по направлению подготовки 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Яковлева Т.В.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2020. — 46 с. — ISBN 978-5-8154-0533-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: |
|---|

<https://www.iprbookshop.ru/108575.html>

4. Режиссура публицистического представления: учебно-методическое пособие / Литвинова М.В., Голиусова И.В., Гаврилова А.В. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 113 с.

— ISBN 978-5-4486-0771-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/83813.html>

5. Средства интенсификации творческого мышления при создании театрализованного представления: практикум для обучающихся по направлению подготовки 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников», профиль подготовки «Театрализованные представления и праздники», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / З. М. Ахметгалиева. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2020. — 56 с. — ISBN 978-5-8154-0567-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/121334.html>

6. Сценическое мастерство. Специфика художественно-творческой деятельности сценариста праздничных форм культуры : учебно-методическое пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников», профиль «Театрализованные представления и праздники», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Кузьмина О.В.. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2018. — 96 с. — ISBN 978-5-8154-0463-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/93521.html>

7. Режиссура детских культурно-досуговых программ: рабочая тетрадь по специальности 071401 «Социально-культурная деятельность», специализации «Педагогика детского-юношеского досуга». Учебно-методическое пособие / . — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2006. — 56 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/22078.html>

8. Солдаткин В.Е. Рекламный вернисаж. История одного показа : методические рекомендации по теме «Сценический этюд – способ овладения элементами актерской и режиссерской техники» по дисциплине «Основы режиссуры и актерского мастерства» для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников», уровень высшего образования: бакалавриат, программа подготовки: академический бакалавриат, профиль «Театрализованные представления и праздники», квалификация: бакалавр / Солдаткин В.Е.. — Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2016. — 59 с. — ISBN 978-5-94839-550-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/70463.html>

9. Сценическое пространство и выразительные средства режиссуры: учебное пособие / Анульев С.И.. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2010. — 106 с. — ISBN 978-5-8154-0181-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/22106.html>

10. Менеджмент в сфере культуры и искусства: учебно-методическое пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников», профиль подготовки «Театрализованные представления и праздники», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / М. В. Лазарева, О. В. Устимова. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2023. — 129 с. — ISBN 978-5-8154-0672-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/138287.html>

Траектория 2 - Мәдени-ойын-сауық ивент-менеджмент / Cultural and Entertainment Event Management

Модуль коды: Mod 14
Модуль атауы: Мәдени оқылапар мен инновацияларды басқару

Пәннің коды: MBOSB 2367

Пән атауы: Мәдени-бұкараталық ойын-сауықты басқару

Ак.кредиттер саны: 5

Триместр: 6

Код модуля: Mod 14

Название модуля: Управление культурными событиями и инновациями

Код дисциплины: UMKS 2367

Название дисциплины: Управление массовыми культурными событиями

Количество ак.кредитов: 5

Триместр: 6

Module code: Mod 14

Module Name: Managing cultural events and innovation

Code of Discipline: МОМСЕ 2367

The name of the discipline: Management of mass cultural event

Ac.credits: 5

Trimestr: 6

Пәннің кысқаша мағзұны:

Пән кең аудитория ушин арналып жасалынған өнер және мәдени түрлі ысандарды мен жаңарларын камтитын іс-шараларды үйімластыруды және баскарууды үйретеді. Бұл курста білім алушылар кең аудиторияның көнін көтеруге және бос уақытын атуға, сондай-ақ букаралық мәдениетті қалыптастыруға арналған іс-шаралардың түрлерін, сонымен көтөр көтөр кино, музика, телевиділар, ойындар, спорттық іс-шаралар сиякты және басқада іс-шаралар мен онын сауыктардың түрлерін үйрепеді.

Оқу нәтижесі:

ОН₉ – Декорация жасау, түрлі көлемдегі және бағыттагы іс-шараларды үйлесімді визуалды безендіру, куалісілік шараларын жостарлау дағындарлың менгереді, сондай-ақ іс-шараларды PR, GR, IT сүйемелдеудін калдаттары мен негізгі тұжырымдаштарын, іс-шараларды өткізуін максатты аудиториясы мен куалісіздігін ескере отырып, іс-шараны техникалық жабдықтау мен техникалық жақшарандыруды камтамасыз ету жұмысының жағдайларын беледі.

ОН₁₀ – Сценарий жазу, лемеушілерді іздеу, концептуалды дизайн мен анимациялық бағдарламаларды әзірлеу, түстер мен дыбыстық шешімдерді, әртістер мен музикалтарды тандау сиякты артурлі аукымды іс-шараларды жобалау және іске асyrу мактасында көсби дағдыларды жетілдіреді.

Краткое содержание дисциплины:

Дисциплина обучает организации и управлению мероприятий различных форм и жанров искусства и культуры, которые создаются и предназначены для широкой аудитории. На данном курсе обучающиеся изучают виды мероприятий, направленных на развлечение и досуг широкой аудитории, а также на формирование массовой культуры, изучают такие виды развлечений, как кино, музыка, телевидение, игры, спортивные мероприятия и многое другое. Курс включает анализ успешных кейсов и применение современных технологий для улучшения опыта участников.

Результаты обучения:

РО₉ – Владеет навыками создания декорации, гармоничного визуального оформления событий различного масштаба и направленности, планирования мер безопасности, а также знает принципы и основные концепции PR, GR, IT сопровождения мероприятий, принципы работы технического обеспечения мероприятия, обустройства и технического оснащения мероприятия, учитывая целевую аудиторию и безопасность проведения мероприятия.

РО₁₀ – Совершенствует профессиональные навыки в целях проектирования и реализации различных масштабных мероприятий, включая написание сценария, поиск спонсоров, разработку концептуального дизайна и анимационных программ, выбор цветовых и звуковых решений, а также подбор артистов и музыкантов.

Summary of the discipline:

The discipline teaches the organization and management of events of various forms and types of art and culture, which are created and intended for a wide audience. In this course, students study the types of activities aimed at entertainment and leisure for a wide audience, as well as the formation of mass culture, study such types of entertainment as cinema, music, television, games, sports events and much more. The course includes the analysis of successful cases and the use of modern technologies to improve the participants' experience.

Learning outcome:

ЛО₉ – Possesses the skills of creating decorations, harmonious visual design of events of various scales and directions, security planning, and also knows the principles and basic concepts of PR, GR, IT event support, principles of operation of technical equipment and provision of technical equipment for the event, taking into account the target audience and the safety of events.

ЛО₁₀ – Improves professional skills in order to design and implement various large-scale events, including writing a script, finding sponsors, developing conceptual design and animation programs, choosing color and sound solutions, as well as selecting artists and musicians.

Негізгі және көсімшиәлебиеттер / Основная и дополнительная литература / Main and Additional literature

1. Әлеуметтік-мәдени кызмет көрсету менеджменті [Мәғін]: оқу куралы / Г.М. Арапова.- Шымкент: «Нұрай Принт Сервис», 2011.- 165 б.
2. Казакстандық мәдени туризм: үйлік код, артефактілер [Мәғін]: анықтамалық / Т.Х.Ғабитов.- Алматы: Лантар Трейд, 2020.- 360 б.
3. Этнографический туризм [Текст]: учебное пособие / Н.И. Птуха - Москва: Грифон, 2019.- 90 с. 1
4. Культурный туризм [Текст]: учебное пособие / М.Д. Суслинская - 2-е изд., испр. и доп.- Москва: Юрайт, 2019.- 157 с. 1 экз.
5. Культурный туризм [Текст]: учебное пособие / М.Д. Суслинская - 2-е изд.- Москва: Юрайт, 2021.- 157 с.

Электрондық құралдар / Электронные источники / Electronic sources

1. Мәдениет философиясы: Оқу құралы. –Астана, 2010. –90 б. Нұрадин Г.Б. <http://rmebrk.kz/bilim/tarjpi/nuradin-madeniet.pdf>

2. Мәдениетаралық қарым-көтөнчелік және педагогика: оқу құралы / Аязбасаев С.С., Есекешова М.Д. — Нұр-Сұлтан: Казахский агротехнический университет им. С. Сейфуллина, 2021. — 76 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/12761.html>

3. Қасиғтік оқыту (өнер саласындағы мамандықтарының белгілілерінде арналған): оқу-әдістемелік қурал / А. Е. Жаскиленова. — Тараз : Таразский региональный Университет имени М.Х. Дулати, 2022. — 214 с. — ISBN 978-601-7329-91-4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/127429.html>

4. Методика подготовки и проведения различных форм культурно-досуговых мероприятий / Н.А. Гриценко - М: Электронное издательство «Директ-Медиа» 2019 88 с. http://bibliorossica.com/book.html?search_query=Организация+культурно-массовых+развлечений&currBookId=43285&ln=ru

5. Музейный менеджмент учебное пособие / Е.Н. Маслак - -Ростов-на-Дону,, Южный федеральный университет 2020. 106 с. http://bibliorossica.com/book.html?currBookId=40921&search_query=Организация%20культурно-массовых%20развлечений

6. Музейно-парковые комплексы в современной России: феномен, опыт, проекты, проблемы, перспективы / Т.П.Поляков, Т.А.Зотова, Ю.В.Пустовойт и др. -М: Институт Наследия 2023. 557 с. http://bibliorossica.com/book.html?currBookId=44221&search_query=Организация%20культурно-массовых%20развлечений

7. Управление услугами сферы культуры / Е.А. Баканов, А.С. Тельманова, Н.М. Трусова. -Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры. 2020 204 с. http://bibliorossica.com/book.html?search_query=Организация+культурно-массовых+развлечений&currBookId=46022&ln=ru

8. Управление социальным развитием организаций: учебно-практическое пособие / Т.И. Захарова, А.А. Корсакова -М: Евразийский открытый институт. 2010 398 с. http://bibliorossica.com/book.html?search_query=Организация+культурно-массовых+развлечений&currBookId=6663&ln=ru

9. Вожатская и организаторская деятельность детско-юношеских объединений и организаций / Л.В. Байгородова, И.Г.Харисова, К.М. Царькова - М: Электронное издательство «Директ-Медиа» 2020 216 с. http://bibliorossica.com/book.html?currBookId=42083&search_query=Организация%20культурно-массовых%20развлечений

Модуль коды: Mod 14
Модуль атауы: Мәдени оқығалар мен инновацияларды басқару

Пән атауы: Тәуекелдерді басқару

Аккредиттер саны: 5

Триместр: 6

Код модуля: Mod 14

Название модуля: Управление культурными событиями и инновациями

Код дисциплины: UR 2362

Название дисциплины: Управление рисками

Количество ак. кредитов: 5

Триместр: 6

Module code: Mod 14

Module Name: Managing cultural events and innovation

Code of Discipline: RM 2362

The name of the discipline: Risk management

Ac. credits: 5

Trimester: 6

| | |
|---|---|
| <p>Пәннің кысқаша мазмұны: Пәнді оқытуудын максаты білім алушылардың оқигаларды үйімдастырудың тәуекелдерді бағалау, талдау және басқару елштері туралы тұракты білімдерін, сондай-ақ оқигалар индустриясын басқару процесінде осы құралдарды пайдалану дағдылары мен күзүреттерін көліптастыру болып табылады. Пәнді оку барысында білім алушылар іс-шараларды үйімдастырумен және әкімшілдік индустрия шенберінде тәуекелдерді басқару жүйесін құрумен байланысты тәуекелдердің түрлері туралы белгеді.</p> <p>Оқу нәтижесі:</p> <p>ОН₆ – Event-индустрияда өзінің start-up жобаларын жобалау және үйімдастыру кезінде білімін колданады, нағызделерге табысты кол жеткізу және инновациялық жобаларды іштерлетеу үшін нарық пен бизнес-пролестерді талдай атады.</p> <p>ОН₈ – Тапсырыс берушілер мен нарықтың артуруі жағдайлары мен талаптарына бейімделу, стратегиялық шешімдер кабылдау, жобаларды басқару және іс-шараларды үйімдастырудың өзгерістер дағдыларын менгереді.</p> <p>Негізгі және косымша алебиеттер / Основная и дополнительная литература / Main and Additional literature</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Туризмдегі жобаларды басқару [Метін]: оку құралы / Жаксыбекова Д.К. Имангулова Т.В.- Алматы: КазСТА, 2021.- 224 6.5 2. Туризм экономикасы [Метін]: оку құралы / Сергеева А.М. Кусанинов Х.Х.- Алматы: Эверо, 2022.- 204 6. 10 3. Туризм менеджменті [Метін]: окульп / С.К. Сураганова, Б.О. Сабатаева,- Астана: Астана полиграфия, 2012.- 256 6.2 4. Менеджмент негіздері [Метін]: окульп / Б. Жакенова, Л. Максатова- З-бас., өнд. толькыр. - Астана: Фолиант, 2018.- 248 6.1 5. Управление [Текст]: учебник / Е.А. Горбашко - 2-е изд.- М: Юрайт, 2019.- 463 с. 1 6. Финансовый менеджмент в туризме и гостиничном бизнесе [Текст]: учебное пособие / Н.А. Зайцева, А.А. Ларинова - Москва: Инфра-М, 2016.- 320 с.1 7. Менеджмент в социальных и экономических системах непроизводственной сферы [Текст]: учебное пособие / Резника С.Д., Кондратьева Э.В.- 2-е изд.- Москва: Инфра-М, 2021.- 207 с.2 8. Экономика отрасли туризма [Текст]: учебник / И.Е. Богданов, Е.С. Богомолова, В.П. Орловская- Москва: Инфра-М, 2021.- 318 с.2 9. Экономика и предпринимательство в сервисе и туризме [Текст]: учебник / Г.А. Голиковская, Т.В. Терентьева, А.С. Квасов - Москва: Инфра-М, 2019.- 189 2. <p>Электрондық құралдар / Электронные источники / Electronic sources</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тауекелдерді басқару [Электронные ресурсы] / Н. М. Закриянова. - Павлодар: Кереку, 2013. - 93 б. - Б. II. http://rmebrk.kz/search?search=Тауекелдерді+басқару&inlineRadioOptions=option2 2. Управление инвестициями. Управление персоналом. Управление проектами. Управление рисками. Выпуск 6: глоссарий / В.А. Пономарев [и др.]. — Москва: Московский гуманитарный университет, 2013. — 216 с. — ISBN 978-5-98079-918-2. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/2246.html 3. Управление рисками проектов: учебное пособие / Е. В. Кулешова. — 2-е изд. — Томск: Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, Эль Контент, 2015. — 188 с. — ISBN 978-5-4332-0251-1. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/72205.html | <p>Summary of the discipline:</p> <p>The purpose of studying the discipline is to form students' stable knowledge about methods of assessment, analysis and risk management in the organization of events, as well as skills and competencies for using these tools in the process of managing the event industry. During the course of studying the discipline, students will learn about the types of risks associated with the organization of events and the construction of a risk management system within the event industry.</p> <p>Learning outcome:</p> <p>LO₆ – Applies knowledge in the design and organization of its own start-up projects in the event industry, being able to analyze the market and business processes to successfully achieve results and promote innovative projects.</p> <p>LO₈ – Possesses the ability to adapt to various conditions and requirements of customers and the market, skills in strategic decision-making, project management and changes in the organization of events.</p> |
|---|---|

| | | | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|--|--|
| | | | | | | | |
| 4. Управление рисками в системе менеджмента качества: учебное пособие по направлению подготовки 27.03.02 «Управление качеством» / Логанина В.И., Учаева Т.В. — Пенза: Пензенский государственный университет архитектуры и строительства, ЭБС АСВ, 2021. — 128 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/138671.html | 5. Управление рисками в инновационных проектах: монография / Титаренко Б.П. — Москва: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2011. — 144 с. — ISBN 978-5-7264-0548-3. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/16322.html | 6. Финансовое обеспечение инновационной деятельности и управление рисками в НГХК: учебное пособие / Ельшин Л.А., Сиргеева Е.А. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2013. — 164 с. — ISBN 978-5-7882-1422-1. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/64035.html | 7. Управление рисками в производственно-хозяйственной деятельности предприятия: учебно-методическое пособие / Алексеенко В.Б., Кутырева Г.М., Мочалова Ю.И. — Москва: Российский университет дружбы народов, 2013. — 88 с. — ISBN 978-5-209-04695-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/22224.html | 8. Система управления рисками: учебное пособие / Афонин П.Н. — Санкт-Петербург: Троицкий мост, 2016. — 125 с. — ISBN 978-5-4377-0067-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/42738.html | Модуль коды: Mod 14 | Модуль атавы: Мәдени оқиғалар мен инновацияларды басқару | Модуль коды: Mod 14 |
| Пәннің коды: АК 3363 | Пән атавы: Анимациялық кызымет | Ак.кредиттер саны: 5 | Триместр: 7 | Код модуля: Mod 14 | Название модуля: Управление культурными событиями и инновациями | Код дисциплины: АД 3363 | Код модуля: Mod 14 |
| Название дисциплины: Анимационная деятельность | Название дисциплины: Animation activities | Количество ак.кредитов: 5 | Название модуля: Управление культурными событиями и инновациями | Название дисциплины: Анимациялық кызымет | Название модуля: Управление культурными событиями и инновациями | Название дисциплины: Animation activities | Название модуля: Управление культурными событиями и инновациями |
| Ас. credits: 5 | Trimester: 7 | Trimester: 7 | Code of Discipline: AA 3363 | The name of the discipline: Animation activities | The name of the discipline: Animation activities | Code of Discipline: AA 3363 | The name of the discipline: Animation activities |
| Пәннің кысқаша мазмұны: | Краткое содержание дисциплины: | Summary of the discipline: | Пән инвентер саласында түрлі анимациялық іс-шараларды үйледістыру және еткізу елдегері мен техникалырын зертделеуге және практикалық иеруге бағытталған. Студенттер анимациялық бағдарламаны күрүлін негізгі принциптері туралы, ондаң шіндегі түкірлімдеманы тандау, сценарий жүргізу, артисттер мен костюмдерді тандау, сондай-ак мерекелік атмосфера мен катысушылардың асерін капыластыру үшін | Пәннің кысқаша мазмұны: | Краткое содержание дисциплины: | Summary of the discipline: | Пән инвентер саласында түрлі анимациялық іс-шараларды үйледістыру және еткізу елдегері мен техникалырын зертделеуге және практикалық иеруге бағытталған. Студенттер анимациялық бағдарламаны күрүлін негізгі принциптері туралы, ондаң шіндегі түкірлімдеманы тандау, сценарий жүргізу, артисттер мен костюмдерді тандау, сондай-ак мерекелік атмосфера мен катысушылардың асерін капыластыру үшін |

| | |
|---|--|
| <p>дьбыстылк және жарық эффектілерін пайдалануды биледі.</p> <p>Оқу нәтижесі:</p> <p>ОН₃ – Event-индустрия нарынындағы негізгі тенденциялар турашы білімі мен түсінігін көрсетеді, оқигалар мен жағдайларды талдайды, болжамалар жасай алады, сонымен катарап өнімді жылжытуға баяттыған іс-шаралардың тақырыптарын азірлейді және үймластырады.</p> <p>ОН₁₀ – Сценарий жазу, демеушілерді ізлеу, концептуалды дизайн мен анимациялық бағдарламаларды әзірлеу, түстер мен дьбыстык шешімдерді, ертестер мен музықантарды тандуа сиякты ертүрлі ауқымды іс-шараларды жобалау және іске асыру максатында кәсіби дағдыларды жетілдіреді.</p> | <p>впечатления участников.</p> |
| <p>Негізгі және косымша әдебиеттер / Основная и дополнительная литература / Main and Additional literature</p> <ol style="list-style-type: none"> Туризмдегі анимация [Метн]: оқу күралы / Омарова Н.А, Губеренко А.В, Елегенова А.С. Имангулова Т.В.- Алматы: КазСТА, 2021.- 80 6.5 Анимация в сфере гостеприимства [Текст]: учебник / Гаранина Е., Гаранин Н.И. Бульгина, Е.Н. Гаранина, Н.И. Гаранин - Москва: КНОРУС, 2019.- 268 с.1. Анимация в сфере гостеприимства [Текст]: учебник / И.И. Бульгина, Е.Н. Гаранина, Н.И. Гаранин - Москва: КНОРУС, 2018.- 268 с.1. <p>Электрондық құралдар / Электронные источники / Electronic sources</p> <ol style="list-style-type: none"> Web – технологияда анимация күрү /оқу күралы Орал, РМК «Жәнгір хан атындағы Батыс Қазақстан аграрлық- техникалық университеті», 2015. 125 б. А.Х. Касымова, Т.М. Маннапова http://tmebirk.kz/search?search=Организация+частных+мероприятий&inlineRadioOptions=option2 Организация социально-культурного досуга и управление анимацией в туризме. Часть 1: учебное пособие / Н. Ю. Веселова. — Краснодар: Южный институт менеджмента, 2007. — 86 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/9582.html Организация социально-культурного досуга и управление анимацией в туризме. Часть 2 : учебное пособие / Н. Ю. Веселова. — Краснодар: Южный институт менеджмента, 2007. — 76 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/9583.html Социокультурные аспекты деятельности организатора массовых физкультурно-спортивных, рекреационных и анимационных мероприятий: учебное пособие / Н. А. Лукьянова, Е. В. Гинжул, Т. А. Кравчук. — Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2023. — 175 с. — ISBN 978-5-91930-236-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/138869.html Анимационное кино и видео: азбука анимации Учебное пособие / Н.С.Куркува -Кемерово. Кемеровский государственный институт культуры. 2016. 236 с. http://bibliorosica.com/book.html?search_query=Анимационная+деятельность&currBookId=26594&ln=ru | <p>Результаты обучения:</p> <p>РО₃ – Демонстрирует знание и понимание основных тенденций рынка event-индустрии, умеет анализировать события и ситуации, делать прогнозы, а также разрабатывать тематику и организовывать различные виды мероприятий, направленных на продвижение продукта.</p> <p>РО₁₀ – Совершенствует профессиональные навыки в целях проектирования и реализации различных масштабных мероприятий, включая написание сценария, поиск спонсоров, разработку концептуального дизайна и анимационных программ, выбор цветовых и звуковых решений, а также подбор артистов и музыкантов.</p> |
| <p>Learning outcome:</p> <p>LO₃ – Demonstrates knowledge and understanding of the main trends in the event industry market, be able to analyze events and situations, make forecasts, as well as develop topics and organize various types of events aimed at promoting the product.</p> <p>LO₁₀ – Improves professional skills in order to design and implement various large-scale events, including writing a script, finding sponsors, developing conceptual design and animation programs, choosing color and sound solutions, as well as selecting artists and musicians.</p> | |
| <p>Модуль атауы: Мәдени оқынадар мен инновацияларды басқару</p> <p>Пәннін коды: B21aISHU 3368</p> <p>Пән атауы: Балалар мен жаһаспірмдерге арналған іс-шараларды үйлестіру</p> <p>Ак.кредиттер саны: 5</p> <p>Триместр: 7</p> <p>Код модуля: Mod 14</p> <p>Название модуля: Управление культурными событиями и инновациями</p> <p>Код дисциплины: KIDDP 3368</p> <p>Название дисциплины: Координация ивентов для детей и подростков</p> | |

Количество ак.кредитов: 5
Триместр: 7

Module code: Mod 14

Module Name: Managing cultural events and innovation

Code of Discipline: COEFCAT 3368

The name of the discipline: Coordination of Events for Children and Teenagers

Ac.credits: 5

Trimestr: 7

Пәннің кысқаша мазмұны:

Курс жас аудиторияға арналған іс-шараларды үймдастыруды үйретеді. Білім тұжырымдашыларды жоспарлауды, тұжырымдашыларды құрууды, бюджеттеуді, мердігерлерді тандауды және қауіпсіздікти үйренеді. Жас ерекшеліктегі, шыгармашылықта және инновацияға ерекше назар аударылады. Осы курсты оқыту нәтижесінде балапар мен жасестірімдер үшін олардың жас және психологиялық ерекшеліктерін ескере отырып, қызықты және қауіпсіз іс-шараларды тиімді үймдастыру және өткізу дәгдыштарына ие болады.

Оқу нәтижесі:

ОН₆ – Декорация жасау, түрлі көлемдегі және бағыттарғы іс шараларды үйлесімді визуалды безендіруды, қауіпсіздік шараларын жоспарлау дәгдыштары менгереді, сондай-ақ іс-шараларды PR, GR, IT сүйемелдеудің кагидаштары мен негізгі тұжырымдашыларын, іс-шараларды өткізуудың максаты аудиториясы мен қауіпсіздігін ескере отырып, іс-шаралары мен жабылғытау мен техникалық жарактандыруды камтамасыз ету жұмысынын кагидаттарын биледі.

ОН₁₀ – Сценарий жазу, демешүілдерді іздеу, концептуалды дизайн мен анимациялық бағдарламаларды өзірлеу, түстер мен дыбыстық шешімдерді, ертестер мен музикалтарды тандау сиякты артүрлі ауқымды іс-шараларды жобалау және іске асыру мақсатында көсібі дағылдарды жетілдіреді.

Негізгі және косымша әлебиеттер / Основная и дополнительная литература / Main and Additional literature

1. Әлеуметтік-мәдени кызмет көрсету менеджменті [Мәтін]: оқу кітабы / Г.М. Арапова.- Шымкент: «Нұрай Принт Сервис», 2011.- 165 6.
2. Казакстандағы мәдени туризм: үлгік код, артефактер [Мәтін]: анықтамалық / Т.Х. Габитов.- Алматы: Лантар Трейд, 2020.- 360 6.
3. Этнографический туризм [Текст]. Учебное пособие / Н.И. Птуха - Москва: Грифон, 2019.- 90 с. 1.

Краткое содержание дисциплины:

Курс обучает организацию мероприятий для юной аудитории. Обучающиеся изучают планирование, создание концепций, бюджетирование, подбор подрядчиков и безопасность. Особое внимание уделяется возрастным особенностям, креативности и инновациям. В результате обучения данного курса приобретают навыки эффективной организации и проведения увлекательных и безопасных мероприятий для детей и подростков, учитывая их возрастные и психологические особенности.

Результаты обучения:

РО₉ – Владеет навыками создания декорации, гармоничного визуального оформления событий различного масштаба и направленности, планирования мер безопасности, а также знает принципы и основные концепции PR, GR, IT сопровождения мероприятия, принципы работы технического обеспечения оборудования и технического оснащения мероприятия, учитывая целевую аудиторию и безопасность проведения мероприятия.

ЛО₉ – Possesses the skills of creating decorations, harmonious visual design of events of various scales and directions, security planning, and also knows the principles and basic concepts of PR, GR, IT event support, principles of operation of technical equipment and provision of technical equipment for the event, taking into account the target audience and the safety of events.

ЛО₁₀ – Improves professional skills in order to design and implement various large-scale events, including writing a script, finding sponsors, developing conceptual design and animation programs, choosing color and sound solutions, as well as selecting artists and musicians.

РО₁₀ – Совершенствует профессиональные навыки в целях проектирования и реализации различных масштабных мероприятий, включая написание сценария, поиск спонсоров, разработку концептуального дизайна и анимационных программ, выбор цветовых и звуковых решений, а также подбор артистов и музыкантов.

Summary of the discipline:

The course teaches the organization of events for a young audience. Students study planning, concept creation, budgeting, provider selection, and security. Special attention is paid to age characteristics, creativity and innovation. As a result of studying this course, they acquire the skills to effectively organize and conduct exciting and safe events, taking into account the age and psychological characteristics of children and adolescents.

Learning outcome:

LO₉ – Possesses the skills of creating decorations, harmonious visual design of events of various scales and directions, security planning, and also knows the principles and basic concepts of PR, GR, IT event support, principles of operation of technical equipment and provision of technical equipment for the event, taking into account the target audience and the safety of events.

LO₁₀ – Improves professional skills in order to design and implement various large-scale events, including writing a script, finding sponsors, developing conceptual design and animation programs, choosing color and sound solutions, as well as selecting artists and musicians.

4. Культурный туризм [Текст]: учебное пособие / М.Д. Сушинская - 2-е изд., испр. и доп.- Москва: Юрайт, 2019.- 157 с. 1 экз.

5.Культурный туризм [Текст]: учебное пособие / М.Д. Сушинская - 2-е изд.- Москва: Юрайт, 2021.- 157 с.

Электрондык құралдар / Электронные источники / Electronic sources

1. Мәдениет философиясы: Оку құралы. –Астана, 2010. – 90 б. Нұрадин Г.Б. <http://itmebrk.kz/bilim/tarzpi/nuradin-madeniet.pdf>

2. Мәдениетаралық қарым-көзлас және педагогика: оку құралы / Аязбаева С.С., Есекешова М.Д. — Нұр-Сұлтан: Казахский агротехнический университет им. С. Сейфуллина, 2021. — 76 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/127611.html>

3. Қасиғік оқыту (өнер саласында мамандықтарының белгілерлеріне арналған): оку-әдістемелік құрал / А. Е. Жаскиленова. — Тараз: Таразский региональный университет имени М.Х. Дулати, 2022. — 214 с. — ISBN 978-601-7329-91-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/127429.html>

4. Методика подготовки и проведения различных форм культурно-досуговых мероприятий / Н.А. Грищенко - М: Электронное издательство «Директ-Медиа» 2019 88 с. http://bibliorossica.com/book.html?search_query=Организация+культурно-массовых+развлечений&currBookId=43285&ln=ru

5. Музейный менеджмент учебное пособие /Е.Н. Маслак - -Ростов-на-Дону., Южный федеральный университет 2020. 106 с. http://bibliorossica.com/book.html?currBookId=40921&search_query=Организация%20культурно-массовых%20развлечений

6. Музейно-парковые комплексы в современной России: феномен, опыт, проекты, проблемы, перспективы / Т.П.Полиakov, Т.А.Зотова, Ю.В.Пустовойт и др. -М: Институт Наследия 2023. 557 с. http://bibliorossica.com/book.html?currBookId=44221&search_query=Организация%20культурно-массовых%20развлечений

7. Управление услугами сферы культуры / Е.А. Баканов, А.С. Тельманова, Н.М. Трусова. -Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры. 2020 204 с. http://bibliorossica.com/book.html?search_query=Организация+культурно-массовых+развлечений&currBookId=46022&ln=ru

8. Управление социальным развитием организаций: учебно-практическое пособие / Т.И. Захарова, А.А. Корсакова -М: Евразийский открытый институт. 2010 398 с. http://bibliorossica.com/book.html?search_query=Организация+культурно-массовых+развлечений&currBookId=6663&ln=ru

9. Вожатская и организаторская деятельность детско-юношеских объединений и организаций / Л.В. Байгородова, И.Г. Харисова, К.М. Царькова - М: Электронное издательство «Директ-Медиа» 2020 216 с. http://bibliorossica.com/book.html?currBookId=42083&search_query=Организация%20культурно-массовых%20развлечений

Модуль коды: Mod 14

Модуль атауы: Мәдени оқынбалар мен инновацияларды басқару

Пәннің коды: K1SHKK 3369

Пән атауы: Қоғамдық іс-шараларды корғау және қауісіздігі

Аккредиттер саны: 5

Триместр: 8

Код модуля: Mod 14

Название модуля: Управление культурными событиями и инновациями

Код дисциплины: OBPS 3369

Название дисциплины: Охрана и безопасность публичных событий

Количество ак. кредитов: 5

Триместр: 8

Module code: Mod 14

Module Name: Managing cultural events and innovation

Code of Discipline: SASOPE 3369

The name of the discipline: Security and Safety of Public Events

Ac. credits: 5

Trimester: 8

Пәннің кысқаша мазмұны:

Пән бүкіларлық іс-шараларда қауіпсіздікте қамтамасыз етуідің негізгі аспектилерін карастырады. Білім алушылар тәуекелдерді бағалау стратегияларын, қауіпсіздік шараларын жостарлауды, құқық корғау органдарымен және төншіле жағдайлардың кызметтерімен үйлестіруді зерделдейді. Сонымен кітап, курс оқиғалардың алдын алу әдістерін үйретуді, көпшілікті бакылау және басқару және төншіле жағдайларды басқару үшін заманауи технологияларды колдануды камтиды. Оқиғалардың алдын алуға және барлық қатысушылар үшін колайлы және қауіпсіз органдың саладағы ең жаксы тәжірибелерге ерекше назар аударылады.

Оқу нәтижесі:

ОН₉ – Декорация жасау, түрлі көлемдегі және бағыттағы іс шараларды үйлесімді визуалды безендіру, қауіпсіздік шараларын жостарлау дағдыларын мемлекет, сондай-ақ іс-шараларды PR, GR, IT сүйемелдеудің кеңінен мен негізгі тұжырымдамаларын, іс-шараларды өткізуін максатты аудиториясы мен қауіпсіздігін ескере отырғып, іс-шараны техникалық жабықтау мен техникалық жарактандыруды қамтамасыз ету жұмысның қаридартарын биледі.

Негізгі және косымша әдебиеттер / Основная и дополнительная литература / Main and Additional literature

1. Жеке қаржат [Мәтін]: окулық / Гарман Е. Томас, Е.Рэймонд Форг.- Алматы: «Ұлттық аударма боросы», 2020.- 632 б.- (Казак тіліндегі 100 жана окулық).
 2. Туристік іс-әрекеттерді үйледастырудың теориялық-әдиснамалық негіздері [Мәтін]: монография / О.Б. Токпанов Е.А, Асубаев Б.К, Мазбаев.- Алматы: Эверо, 2022.- 284 б. 20
 3. Этика. Оқу куралы. Тұрын Габитов. 2014 г. Адал бастаны
 4. Культурный сервис и туризм [Текст]: курс лекций / Ю.В. Кузьменко - Алматы: Эверо, 2022.- 156 с.
 5. Технологии и методики фитнес-тренировки: Уч.пос. / А.И.Замогильнов - М.: НИЦ ИНФРА-М,2024.-308 с. (ВО)(п) ISBN:978-5-16-018243-8
- Электрондық құралдар / Электронные источники / Electronic sources**
1. Івент индустриясында кеңіссөздерді жүргізу және сату өнері:оқу қуралы/- Cambridge University Press: Рэй Фелис, 2016.- 275 б. ISBN-13: 978-1107578647 https://openku.kz/kz/book/itimdi-kelissoz-zertteuden-n-tizhege-deyin
 2. Тұтынушымен көрінісмен мемлекеттің: Ұфындар мен технологиялар: оқу куралы / - Фрэнсис Баттл, Стэн Маклан -Routledge, 2021.- 56 б. ISBN-10: 1138498254, ISBN-13: 978-1138498259 https://openku.kz/kz/books/127
 3. Оценка компаний при слияниях и поглощениях. Создание стойности в частных компаниях /Френк Ч. Эвенс, дэвид М. Бишоп -М: Альпина Паблишер 2017. 327 с. http://bibliorossica.com/book.html?search_query=Организация+частных+мероприятий&curtBookId=25551&ln=ru
 4. Методика подготовки и проведения различных форм культурно-досуговых мероприятий /Н.А.Грищенко -М: Электронное изательство «Директ-Медиа» 2019. 88 с. http://bibliorossica.com/book.html?search_query=Организация+частных+мероприятий&curtBookId=43285&ln=ru

Краткое содержание дисциплины:

Дисциплина рассматривает ключевые аспекты обеспечения безопасности на массовых мероприятиях. Обучающиеся изучают стратегии оценки рисков, планирование мер безопасности, координацию с правоохранительными органами и экстренными службами. Кроме того, курс, включает обучение методам предотвращения инцидентов, применение современных технологий для мониторинга и управления толпой и управления чрезвычайными ситуациями. Особое внимание уделяется законодательным аспектам, современным технологиям безопасности и лучшим практикам в индустрии, обеспечение комфортной и безопасной среды для всех участников.

Результаты обучения:

РО₉ – Владеет навыками создания декорации, гармоничного визуального оформления событий различного масштаба и направленности, планирования мер безопасности, а также знает принципы и основные концепции PR, GR, IT сопровождения мероприятий, принципы работы технического оборудования и технического оснащения мероприятия, учитывая целевую аудиторию и безопасность проведения мероприятий.

Summary of the discipline:

The discipline covers key aspects of ensuring security at mass events. Students learn risk assessment strategies, security planning, and coordination with law enforcement and emergency services. In addition, the course includes training in incident prevention techniques, the use of modern technologies for crowd monitoring and management, and emergency management. Special attention is paid to legislative aspects, modern security technologies and best practices in the industry aimed at preventing incidents and ensuring a comfortable and safe environment for all participants.

Learning outcome:

LO₉ – Possesses the skills of creating decorations, harmonious visual design of events of various scales and operation of technical equipment and provision of technical directions, security planning, and also knows the principles and basic concepts of PR, GR, IT event support, principles of equipment for the event, taking into account the target audience and the safety of events.

| |
|---|
| <p>5. Организация круизов / А.В. Шмыгкова -Ростов-на-Дону., Южный федеральный университет 2019. 178 с. http://bibliorossica.com/book.html?search_query=Организация+частных+мероприятий&currBookId=40704&ln=ru</p> <p>6. Организация как система. Принципы построения устойчивого бизнеса Эдвардса Деминга / Генри Нив -М: Альпина Паблишер 2017. 356 с.</p> <p>7.Социальная организация. Кака с помощью социальных медиа воздействовать коллективный разум ваших клиентов и сотрудников / Энтони Бредли, Марк Макдоналд - М: Альпина Паблишер 2015. 238 с.</p> <p>8. Организация коммерческой деятельности: учебно-практическое пособие /Беляевский И.К. -М: Евразийский открытый институт. 2011. 273 с. http://bibliorossica.com/book.html?currBookId=44365&search_query=Организация%20частных%20мероприятий&currBookId=64572&search_query=Организация%20частных%20мероприятий</p> |
| <p>Модуль коды: Mod 14 Модуль атавы: Мәдени оқынадар мен инновацияларды басқаруу Пән атавы: Инновациялык менеджмент Аккредиттер саны: 5 Триместр: 8</p> <p>Код модуля: Mod 14 Название модуля: Управление культурными событиями и инновациями Код дисциплины: IM 3366 Название дисциплины: Инновационный менеджмент Количество аккредитов: 5 Триместр: 8</p> <p>Module code: Mod 14 Module Name: Managing cultural events and innovation Code of Discipline: IM 3366 The name of the discipline: Innovation management Ac.credits: 5 Trimester: 8</p> <p>Пәннин кысқаша мазмұны: Оку пәннин максаты белім алушыларда сыртқы органдың тез езгеретін жағдайларына бейімделуін артыру үшін и vent индустрияның инновациялық баскаруу саласында теориялық белім мен практикалық дағдылар жүйесін кальпастыру, инновациялық баскаруудың ерекшеліктері туралы түсніктірді кальпастыру; event-индустрияның инновациялық жобалардың тымділігін баскаруудың және бағалаудың негізгі әдістерімен жұмыс істеу үшін накты белім алу болып табылады.</p> <p>Оқу нәтижесі: ОН₆ – Event-индустрияда өзінін start-up жобаларын</p> |
| <p>Краткое содержание дисциплины: Целью учебной дисциплины является формирование у обучающихся системы теоретических знаний и практических навыков в области инновационного управления предпринятиями и vent индустрии для повышения их адаптивности к быстро изменяющимся условиям внешней среды; сформировать представления об особенностях инновационного управления; приобретение конкретных знаний для оперирования основными методами управления и оценки эффективности инновационных проектов в event-индустрии.</p> <p>Summary of the discipline: The purpose of the training discipline is to form a system of theoretical knowledge and practical skills in the field of innovation management of enterprises and event industry to increase their adaptability to rapidly changing conditions of the external environment, to form ideas about the features of innovation management, the acquisition of specific knowledge to operate the basic methods of management and evaluation of the effectiveness of innovative projects in event industry.</p> <p>Learning outcome: L_O₆ – Applies knowledge in the design and organization of its own start-up projects in the event industry, being able to</p> <p>Результаты обучения:</p> |

жобалау және үйлімдастыру кезінде білімін колданады, нағижелерге табысты кол жеткізу және инновациялық жобаларды ішерелету үшін нарык пен бизнес-пролестерлі талдағ алады. ОНs – Гапсырыс берушілер мен нарыктан ертургл жағдайлары мен таптағарына бейімделу, стратегиялық шараларды үйміластырудың өзгерістер дағыларын менгерді.

Негізгі және косымша алебиеттер / Основная и дополнительная литература / Main and Additional literature

1. Менеджмент негіздері [Мәтін]: окулық / Б. Жакенова, Л. Максатова - 3-бас., өнд. толықтыр. - Астана: Фолиант, 2018.- 248 б.
 2. Тұтынушымен карым-катьнас менеджменті. Ұйымдар мен технологиялар [Мәтін]: окульық / Фрэнсис Багти, Стен Маклан. - 4-ші басылым.- алм: «Ұлттық аударма боросы», 2020.- 444 б.- (Казак тіліндегі 100 жаңа окулық).
 3. Өлеуметтік-мәдени кызмет көрсету менеджменті [Мәтін]: оку куралы/ Г.М. Арапова.- Шымкент: «Нұрай Принт Сервис», 2011.- 165 б.
 4. Инновационный менеджмент 3-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум для вузов, Хотяшева О. М., Слесарев М. А., 2024 года издания, 326 стр, ISBN 978-5-534-00347-5
 5. Менеджмент в сервисе и туризме [Текст]: учебное пособие / Н.А. Зайцева - 3-е издание - Москва: ИНФРА-М, 2021.- 366 с.2
 6. Менеджмент в социально-культурной сфере [Текст]: учебник и практикум / С.Г. Коленко - Москва: Юрайт, 2021.- 370 с.2
 7. Инновации в туризме Учебное пособие для вузов, Отнокова М. С., 2024 года издания, 135 стр, ISBN 978-5-534-15354-5 6
 8. Информационно-коммуникационные технологии в туризме 2-е изд., испр. и доп. Учебник для СПО, Ветитнев А. М., Коваленко В. В., Коваленко В. В., 2024 года издания, 340 стр, ISBN 978-5-534-08219-7 6
 9. Информационные технологии в туристической индустрии 2-е изд., испр. и доп. Учебник для вузов, Ветитнев А. М., Коваленко В. В., Коваленко В. В., 2024 года издания, 340 стр, ISBN 978-5-534-07375-16 6
- Электрондық құралдар / Электронные источники / Electronic sources**
1. С. Т. Купешова Инновациялық менеджмент: Оқулық. Алматы: ЖКСТТРПБК «Дәуір», 2011ж. - 202 бет. <http://rmebrk.kz/>
 2. Иновационный менеджмент: учебное пособие / Беляев Ю.М. — Краснодар: Южный институт менеджмента, 2012. — 176 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru>
 3. Инновационный менеджмент: учебник / Беляев Ю.М. — Москва: Дашков и К, Южный институт менеджмента, 2013. — 220 с. — ISBN 978-5-394-02070-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru>
 4. Управление инновациями: учебное пособие / А. В. Богомолова. — 2-е изд. — Томск : Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, Эль Контент, 2015. — 144 с. — ISBN 978-5-4332-0243-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru>
 5. Теория автоматического управления: учебное методическое пособие / Коновалов Б.И., Лебедев Ю.М. — Томск: Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, 2010. — 162 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru>
 6. Менеджмент в сфере культуры и искусства: учебно-методическое пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников», профиль подготовки «Театрализованные представления и праздники», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / М. В. Лазарева, О. В. Устимова. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2023. — 129 с. — ISBN 978-5-8154-0672-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/138287.html>

| |
|---|
| РО₆ – Применяет знания при проектирования и организации собственных start-up проектов в event-индустрии, умеет анализировать рынок и бизнес-процессы для успешного достижения результатов и продвижения инновационных проектов. |
| РО₈ – Владеет способностью адаптироваться к различным условиям и требованиям заказчиков и рынка, навыками принятия стратегических решений, управления проектами и изменениями в организации мероприятий. |

analyze the market and business processes to successfully achieve results and promote innovative projects.
LO₈ – Possesses the ability to adapt to various conditions and requirements of customers and the market, skills in strategic decision-making, project management and changes in the organization of events.